



Faculdade de Arquitetura e Urbanismo

SOCIÊ - Escritório de Arquitetura

PROJETO EXECUTIVO E DETALHAMENTO

CÂMARA SOROCABA

PROJETO: Sociê - ALUNAS: Giovanna M. Krausz/ Jéssica Oki

SUPERVISÃO: Prof. Me. Fabio Morello/ Silvia Pannunzio

Data: Agosto de 2021

Folha 00/31

SUMÁRIO:

1 - Planta layout _____ página 2

2 - Imagens _____ página 3

3 - Plantas com cotas _____ página 5

4 - Cortes _____ página 7

5 - Marcenaria _____ página 9

6 - Mobiliário _____ página 20

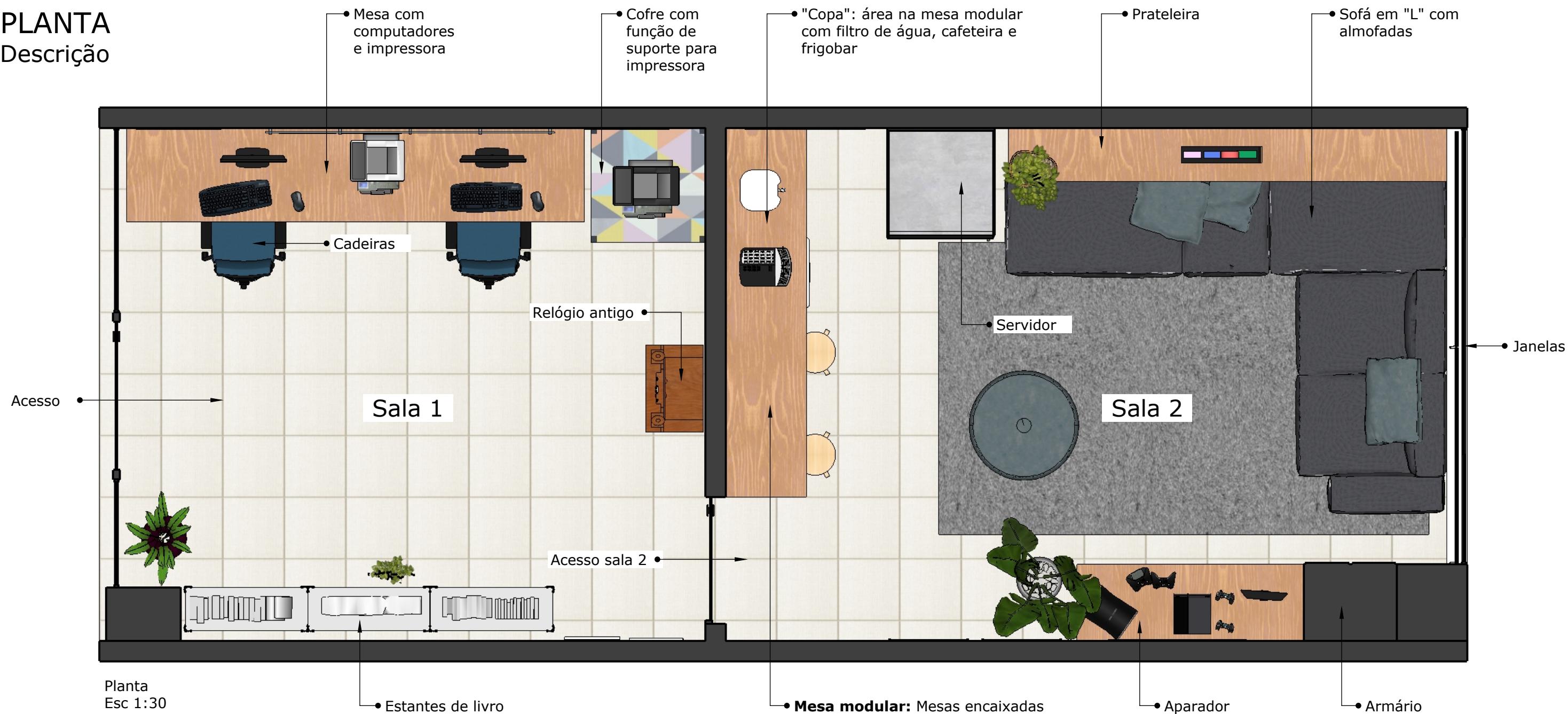
7 - Pintura _____ página 23

8 - Adesivagem _____ página 26

9 - Pontos de elétrica e iluminação _____ página 30



PLANTA
Descrição



Planta
Esc 1:30

• **Mesa modular:** Mesas encaixadas na bancada que permitem variações da disposição das mesas, aumentando a capacidade de pessoas que podem usá-lá. Abaixo uma das opções de como as mesas podem ficar dispostas.



Planta - Mesa modular fechada
Esc 1:50



Planta - Mesa modular aberta
Esc 1:50

Nota: qualquer alteração de material, cor ou espessura, deve ser consultada pelas arquitetas envolvidas, com o objetivo de manter a qualidade dos ambientes.



IMAGENS - Renderização 3D

Sala 1

Imagem 1- Fachada: entrada da sala

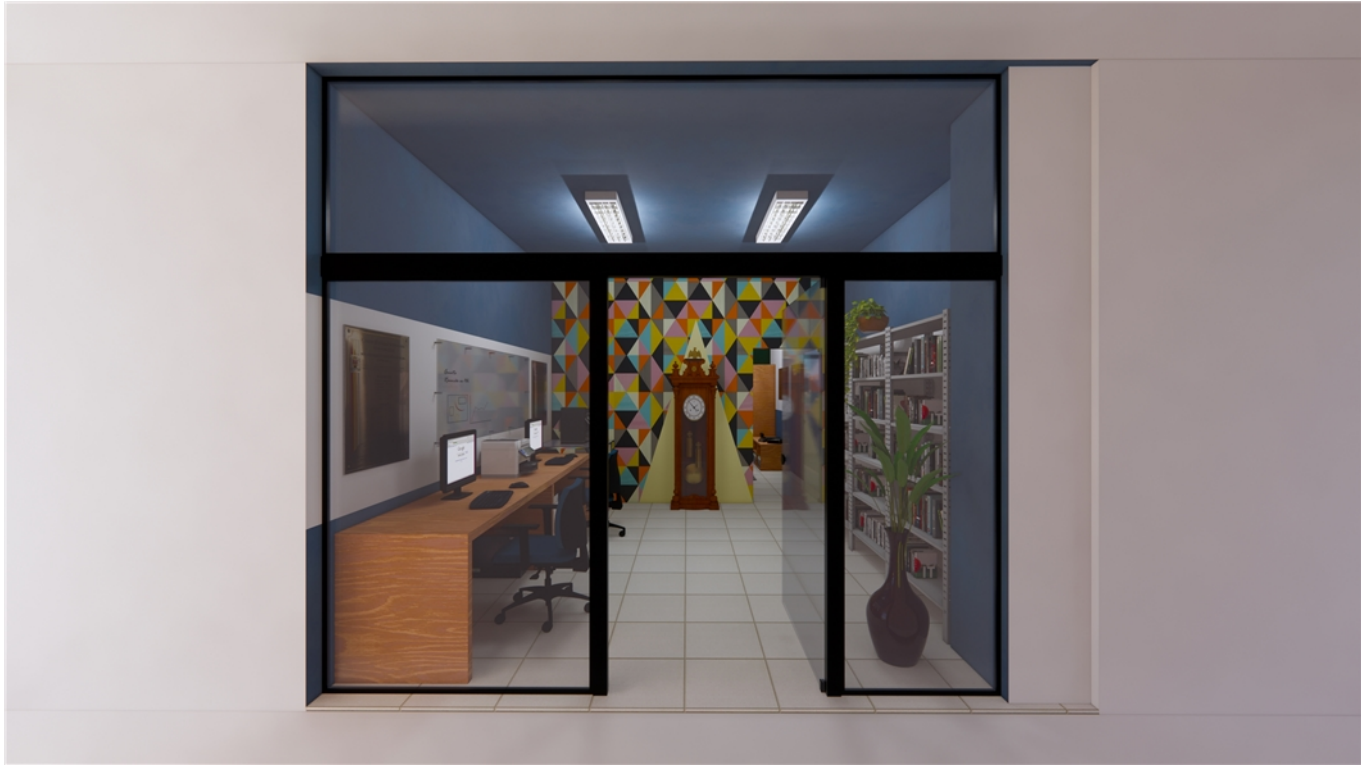


Imagem 2- Vista ao entrar



Imagem 3- Mesa com computadores



Imagem 4- Estantes de livro



Nota: qualquer alteração de material, cor ou espessura, deve ser consultada pelas arquitetas envolvidas, com o objetivo de manter a qualidade dos ambientes.



Faculdade de Arquitetura e Urbanismo
SOCIÊ - Escritório de Arquitetura
PROJETO EXECUTIVO E DETALHAMENTO
CÂMARA SOROCABA
PROJETO: Sociê - ALUNAS: Giovanna M. Krausz/ Jéssica Oki
SUPERVISÃO: Prof. Me. Fabio Morello/ Silvia Pannunzio
Data: Agosto de 2021
Folha 03/31

IMAGENS - Renderização 3D
Sala 2

Imagem 5- Vista ao entrar (Mesa modular fechada)



Imagem 6- Vista ao entrar (Mesa modular aberta)

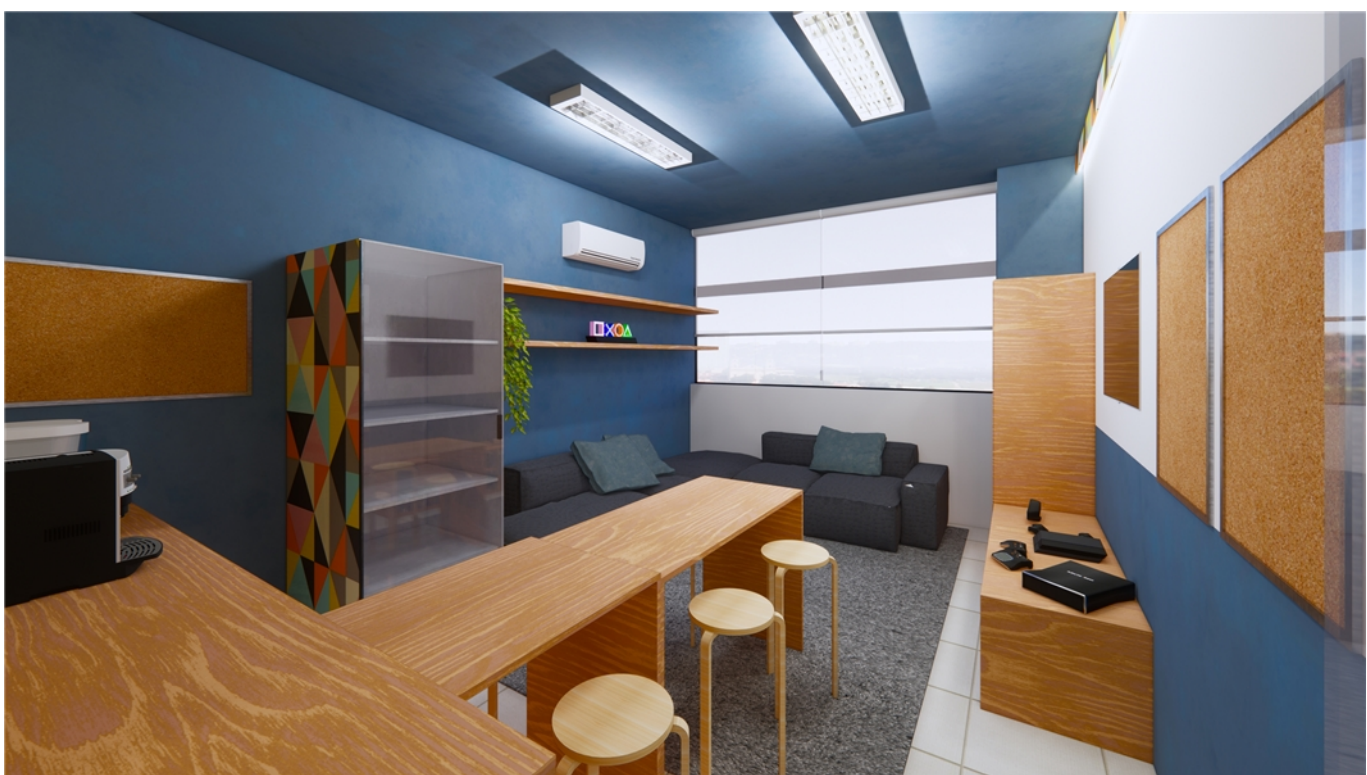


Imagem 7- Vista a partir do fundo da sala (Mesa modular fechada)



Imagem 8- Vista a partir do fundo da sala (Mesa modular aberta)

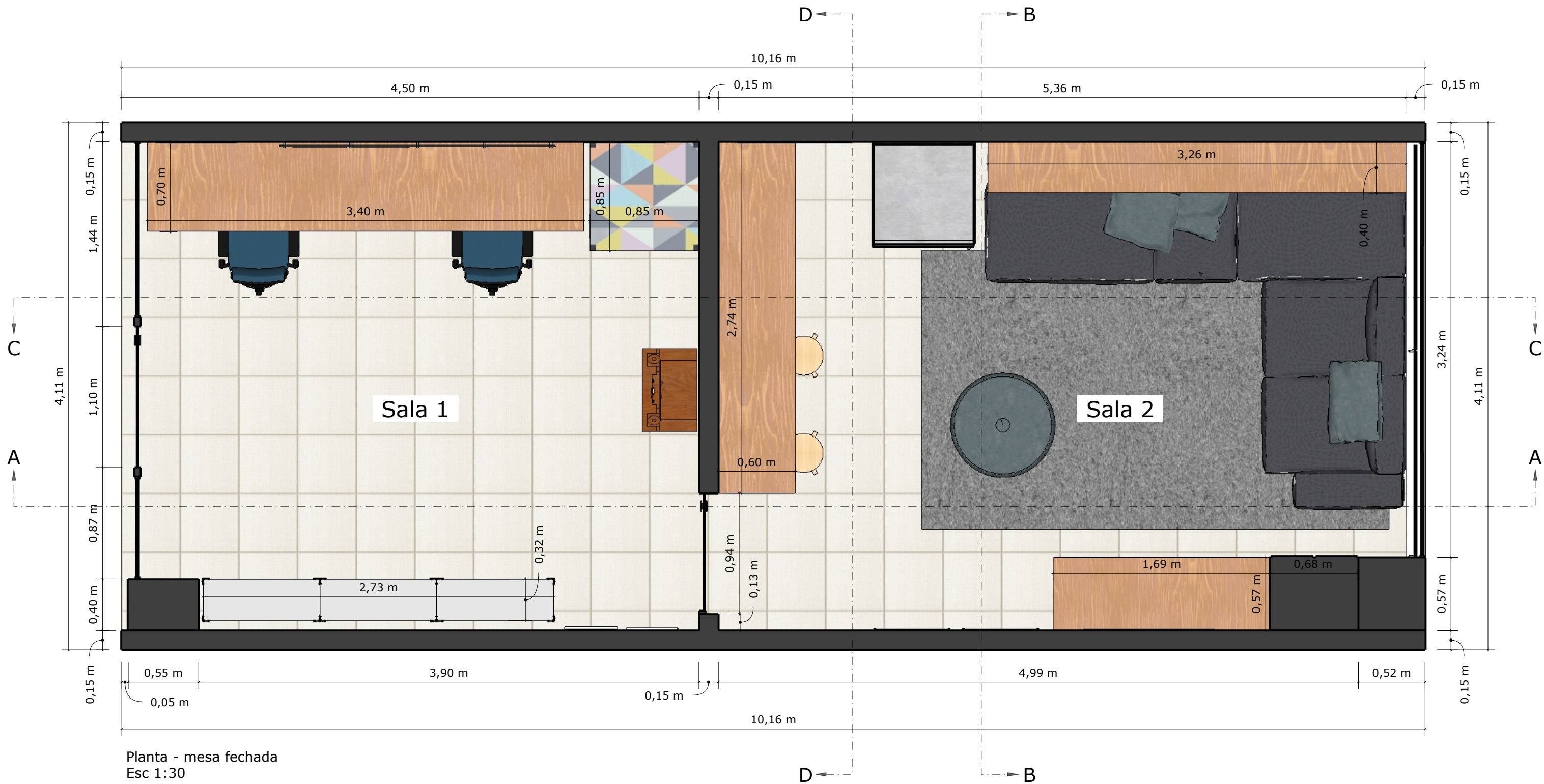


Nota: qualquer alteração de material, cor ou espessura, deve ser consultada pelas arquitetas envolvidas, com o objetivo de manter a qualidade dos ambientes.



Faculdade de Arquitetura e Urbanismo
SOCIÊ - Escritório de Arquitetura
PROJETO EXECUTIVO E DETALHAMENTO
CÂMARA SOROCABA
PROJETO: Sociê - ALUNAS: Giovanna M. Krausz/ Jéssica Oki
SUPERVISÃO: Prof. Me. Fabio Morello/ Silvia Pannunzio
Data: Agosto de 2021
Folha 04/31

PLANTA
Cotas

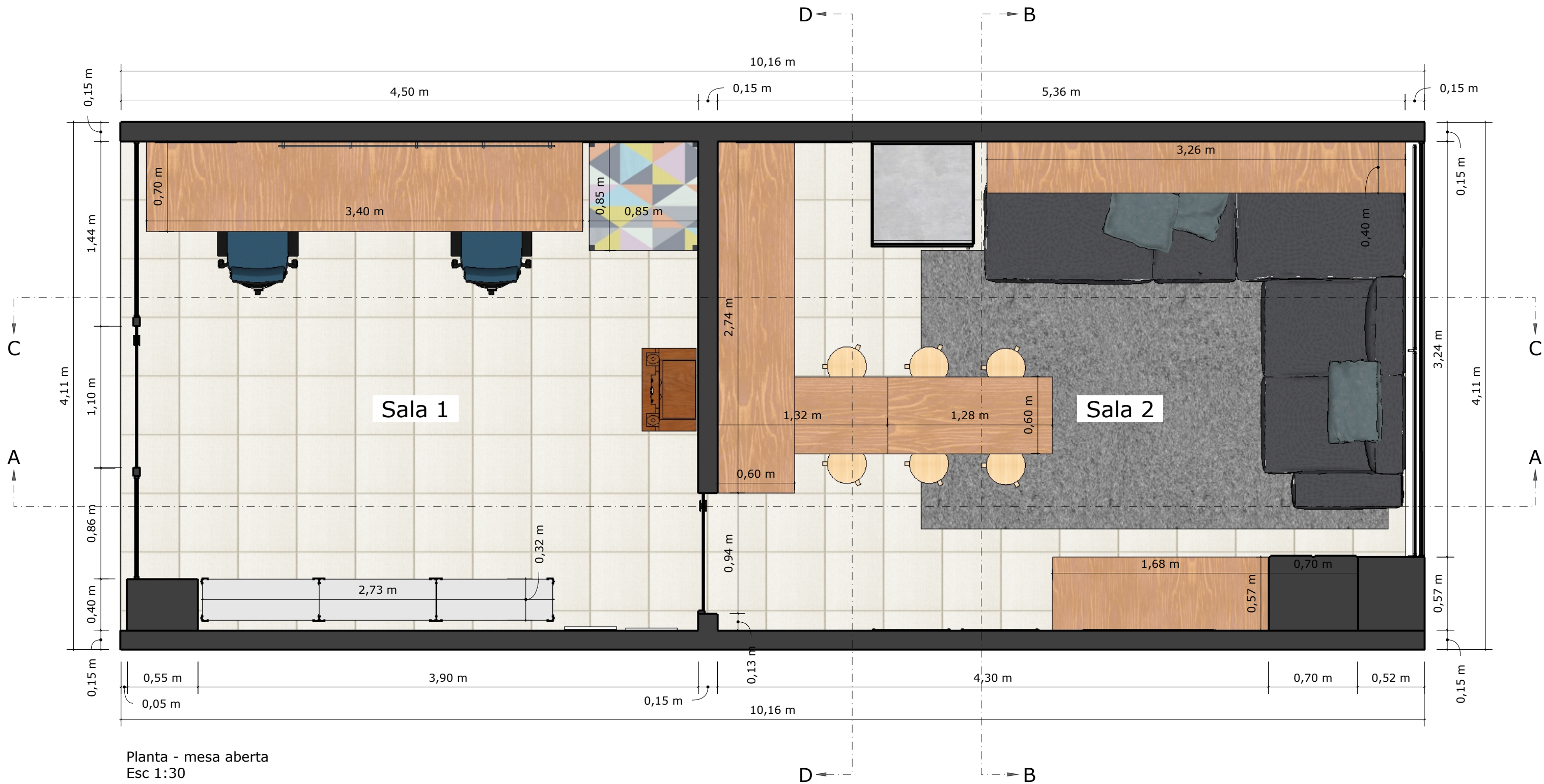


Nota: qualquer alteração de material, cor ou espessura, deve ser consultada pelas arquitetas envolvidas, com o objetivo de manter a qualidade dos ambientes.



Faculdade de Arquitetura e Urbanismo
SOCIÊ - Escritório de Arquitetura
PROJETO EXECUTIVO E DETALHAMENTO
CÂMARA SOROCABA
PROJETO: Sociê - ALUNAS: Giovanna M. Krausz/ Jéssica Oki
SUPERVISÃO: Prof. Me. Fabio Morello/ Silvia Pannunzio
Data: Agosto de 2021
Folha 05/31

PLANTA
Cotas



Nota: qualquer alteração de material, cor ou espessura, deve ser consultada pelas arquitetas envolvidas, com o objetivo de manter a qualidade dos ambientes.

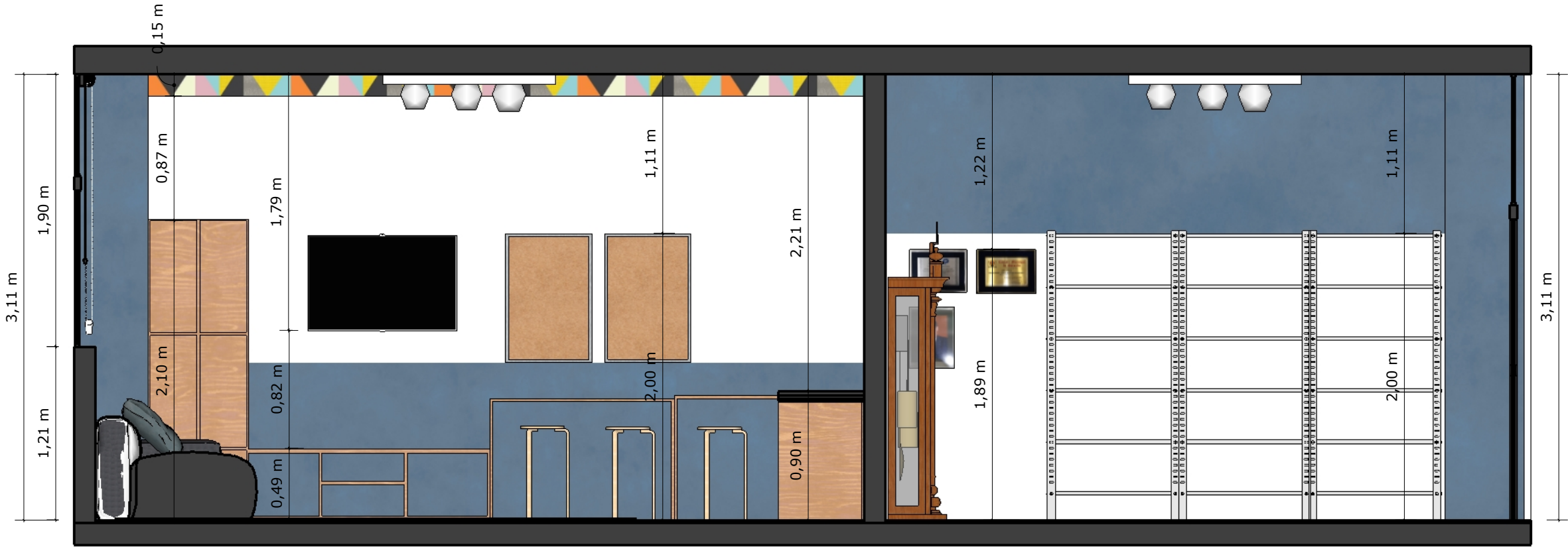


Faculdade de Arquitetura e Urbanismo
SOCIÊ - Escritório de Arquitetura
PROJETO EXECUTIVO E DETALHAMENTO
CÂMARA SOROCABA
PROJETO: Sociê - ALUNAS: Giovanna M. Krausz/ Jéssica Oki
SUPERVISÃO: Prof. Me. Fabio Morello/ Silvia Pannunzio
Data: Agosto de 2021
Folha 06/31

CORTES
Parte 1



Corte AA
Esc 1:35



Corte CC
Esc 1:35

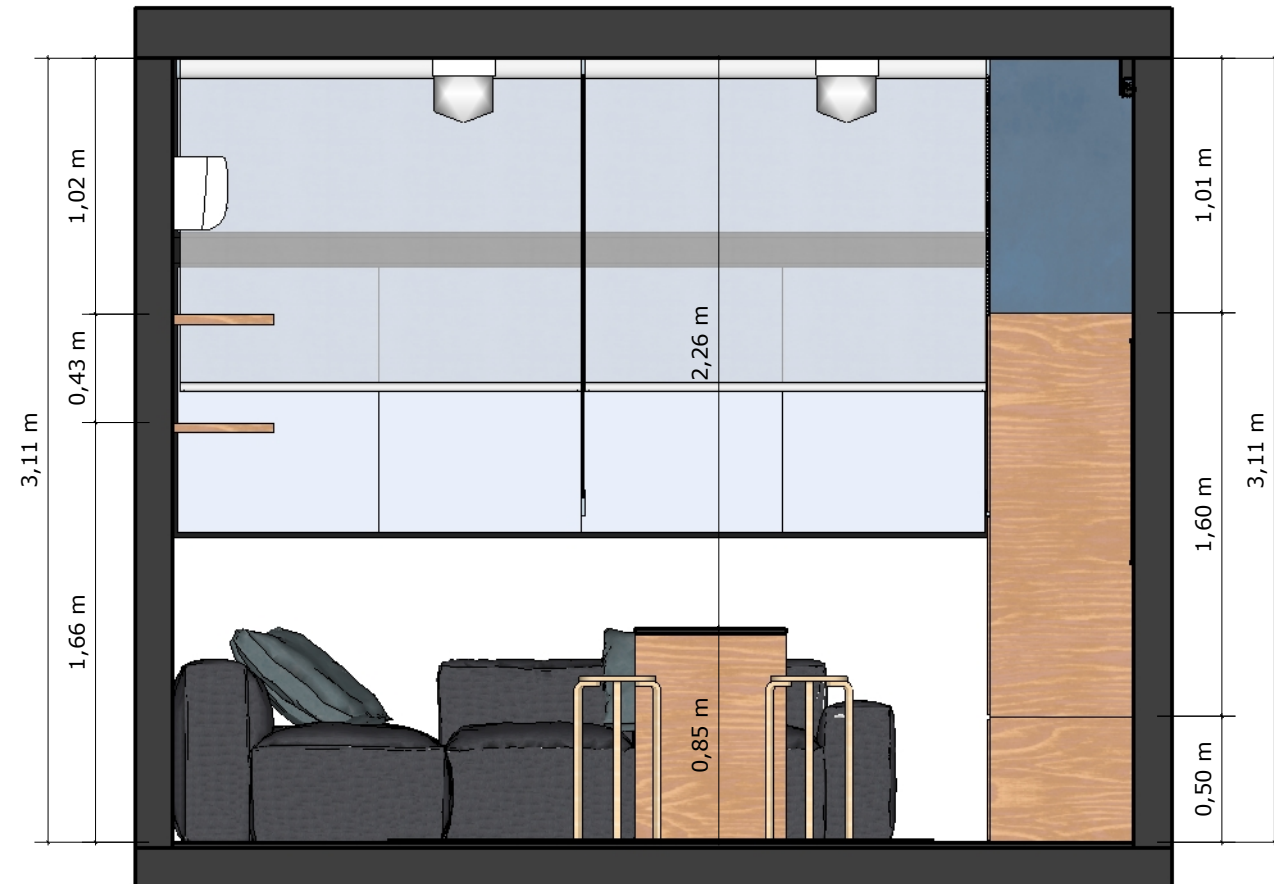
Nota: qualquer alteração de material, cor ou espessura, deve ser consultada pelas arquitetas envolvidas, com o objetivo de manter a qualidade dos ambientes.



Faculdade de Arquitetura e Urbanismo
SOCIÊ - Escritório de Arquitetura
PROJETO EXECUTIVO E DETALHAMENTO
CÂMARA SOROCABA
PROJETO: Sociê - ALUNAS: Giovanna M. Krausz/ Jéssica Oki
SUPERVISÃO: Prof. Me. Fabio Morello/ Silvia Pannunzio
Data: Agosto de 2021
Folha 07/31

CORTES

Parte 2



Corte BB
Esc 1:35



Corte DD
Esc 1:35

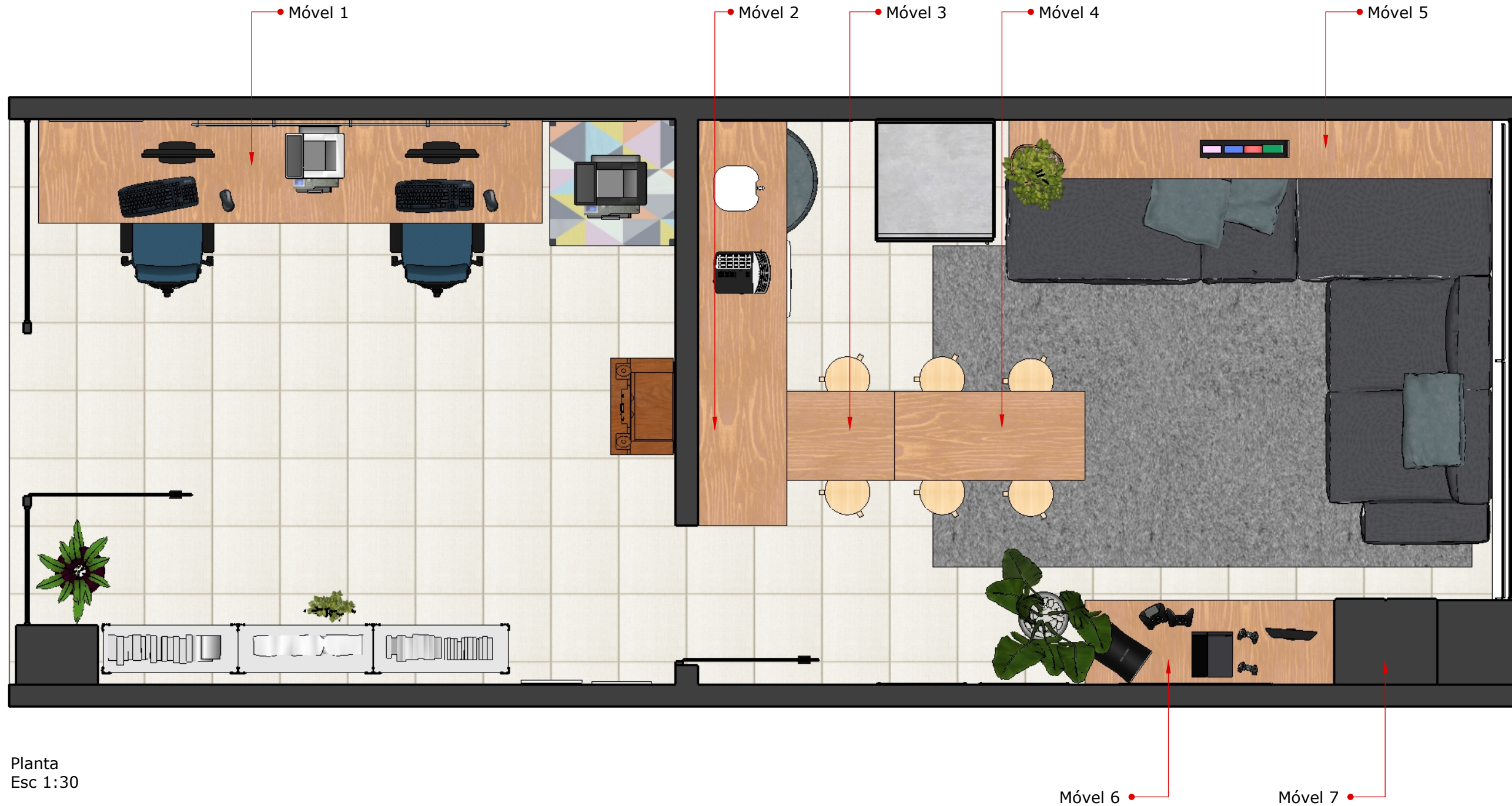
Nota: qualquer alteração de material, cor ou espessura, deve ser consultada pelas arquitetas envolvidas, com o objetivo de manter a qualidade dos ambientes.



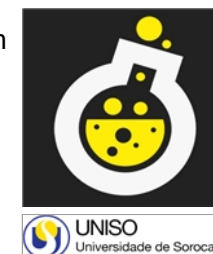
Faculdade de Arquitetura e Urbanismo
SOCIÊ - Escritório de Arquitetura
PROJETO EXECUTIVO E DETALHAMENTO
CÂMARA SOROCABA
PROJETO: Sociê - ALUNAS: Giovanna M. Krausz/ Jéssica Oki
SUPERVISÃO: Prof. Me. Fabio Morello/ Silvia Pannunzio
Data: Agosto de 2021
Folha 08/31

MARCENARIA

Indicação dos móveis



Nota: atenção: confirmar com o responsável pela execução da marcenaria a necessidade de estrutura de travamento para os moveis, bem como a espessura mais adequada das pranchas

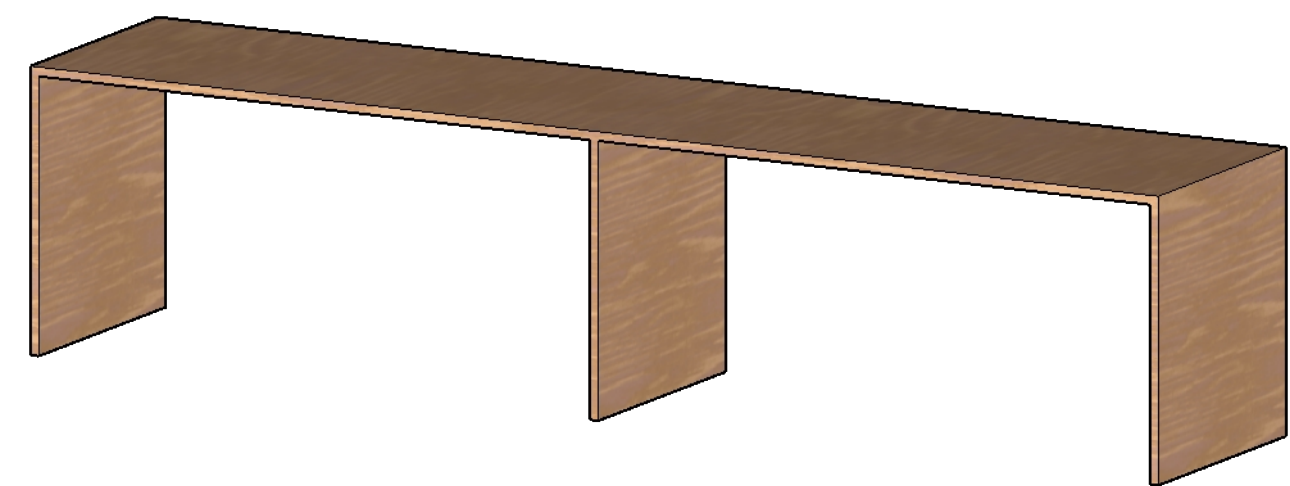


Faculdade de Arquitetura e Urbanismo
SOCIÊ - Escritório de Arquitetura
PROJETO EXECUTIVO E DETALHAMENTO
CÂMARA SOROCABA
PROJETO: Sociê - ALUNAS: Giovanna M. Krausz/ Jéssica Oki
SUPERVISÃO: Prof. Me. Fabio Morello/ Silvia Pannunzio
Data: Agosto de 2021
Folha 09/31

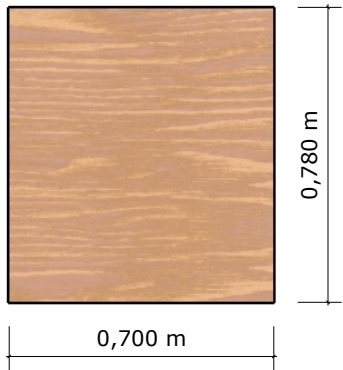
MARCENARIA

Móvel 1

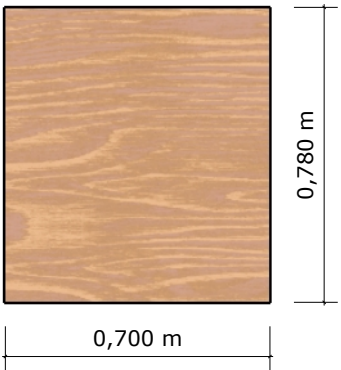
Nota: Material - MDF



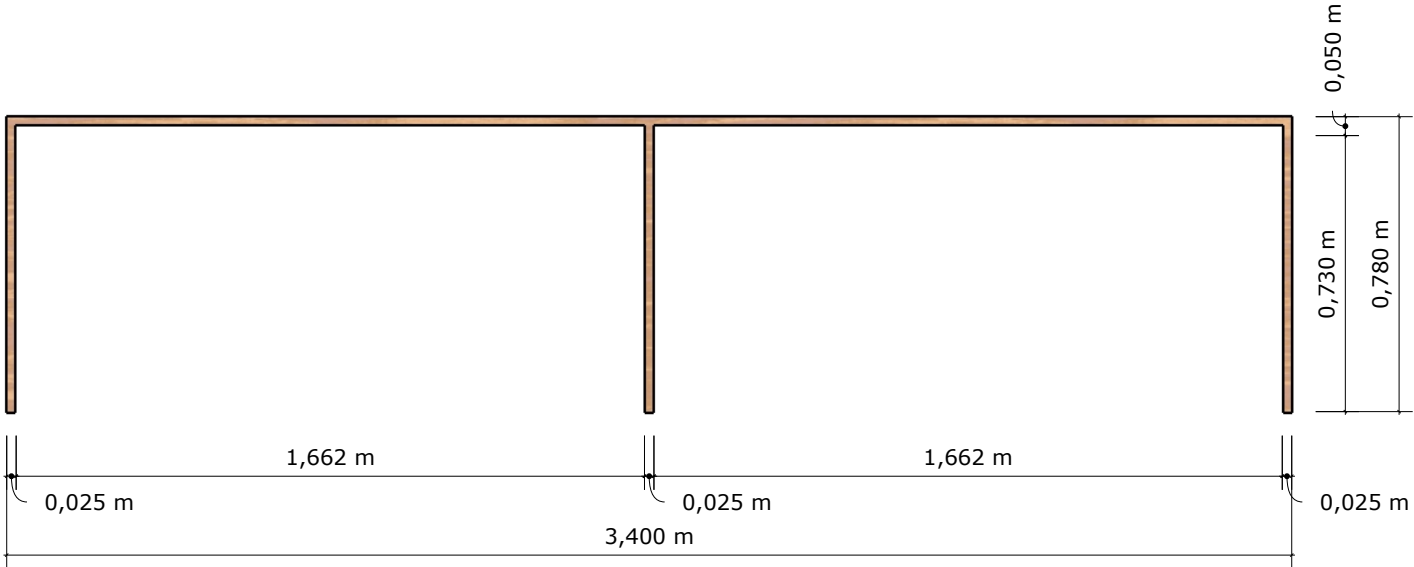
Móvel 1 - perspectiva
Esc 1:20



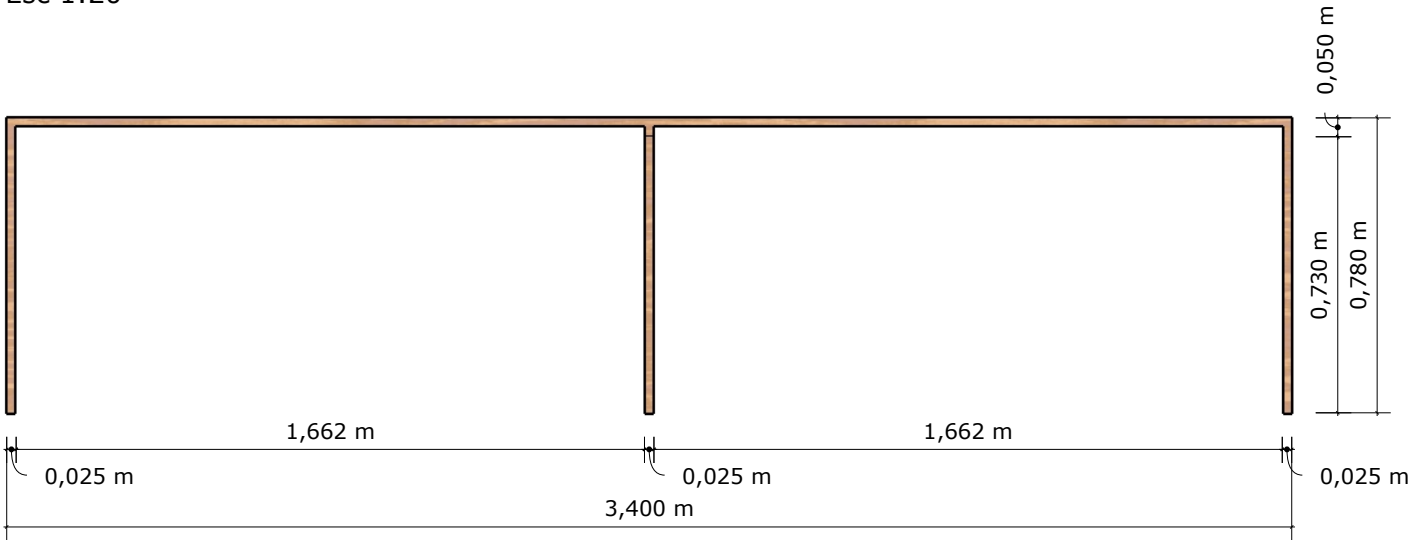
Móvel 1 - vista direita
Esc 1:20



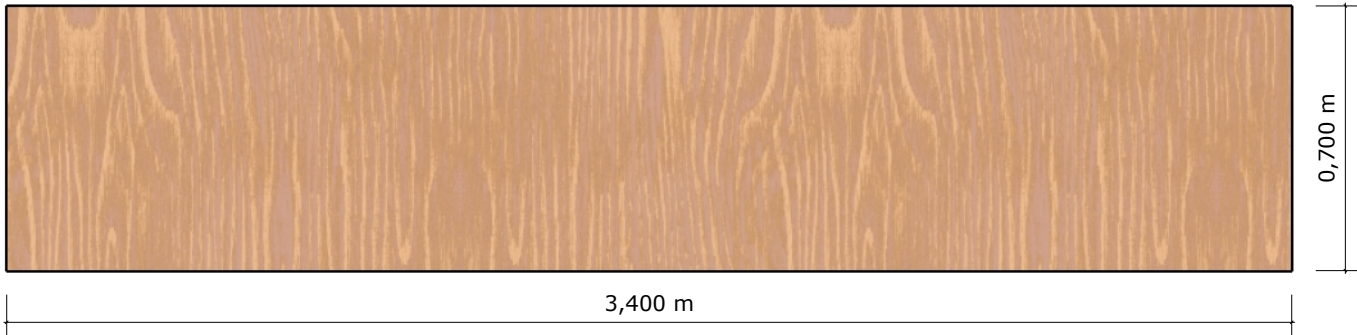
Móvel 1 - vista esquerda
Esc 1:20



Móvel 1 - vista frontal
Esc 1:20



Móvel 1 - vista posterior
Esc 1:20



Móvel 1 - vista superior
Esc 1:20

Nota: atenção: confirmar com o responsável pela execução da marcenaria a necessidade de estrutura de travamento para os moveis, bem como a espessura mais adequada das pranchas

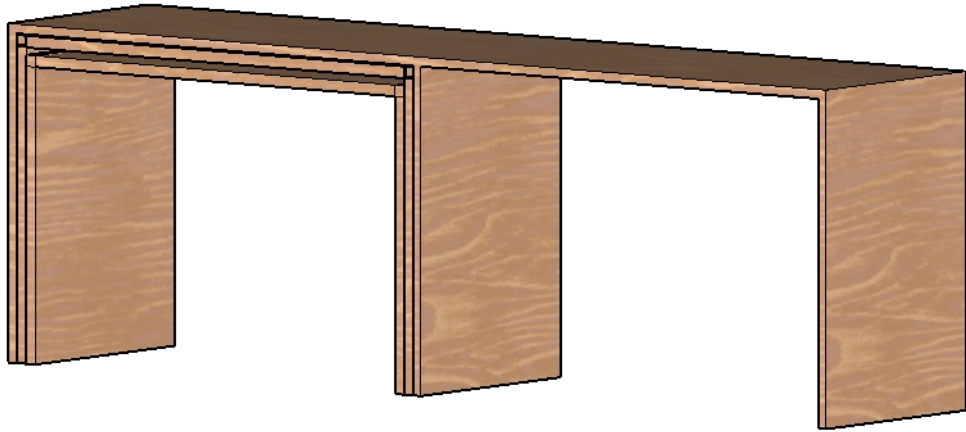


Faculdade de Arquitetura e Urbanismo
SOCIÊ - Escritório de Arquitetura
PROJETO EXECUTIVO E DETALHAMENTO
CÂMARA SOROCABA
PROJETO: Sociê - ALUNAS: Giovanna M. Krausz/ Jéssica Oki
SUPERVISÃO: Prof. Me. Fabio Morello/ Silvia Pannunzio
Data: Agosto de 2021
Folha 10/31

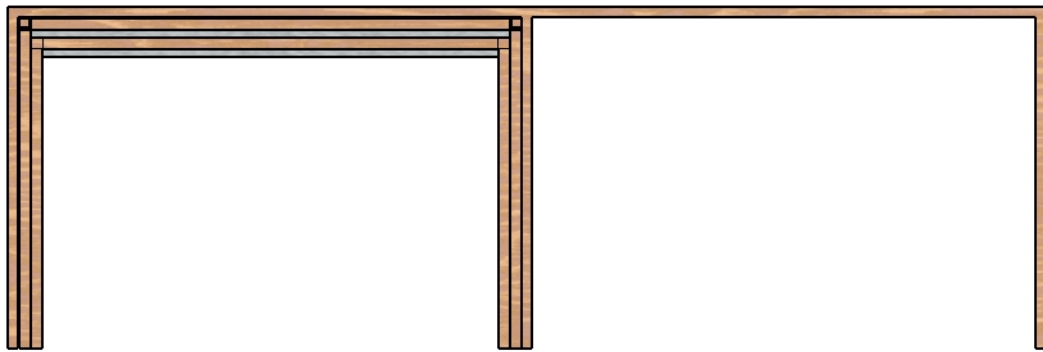
MARCENARIA

Mesa modular - móveis 2, 3 e 4

Nota: Material - MDF



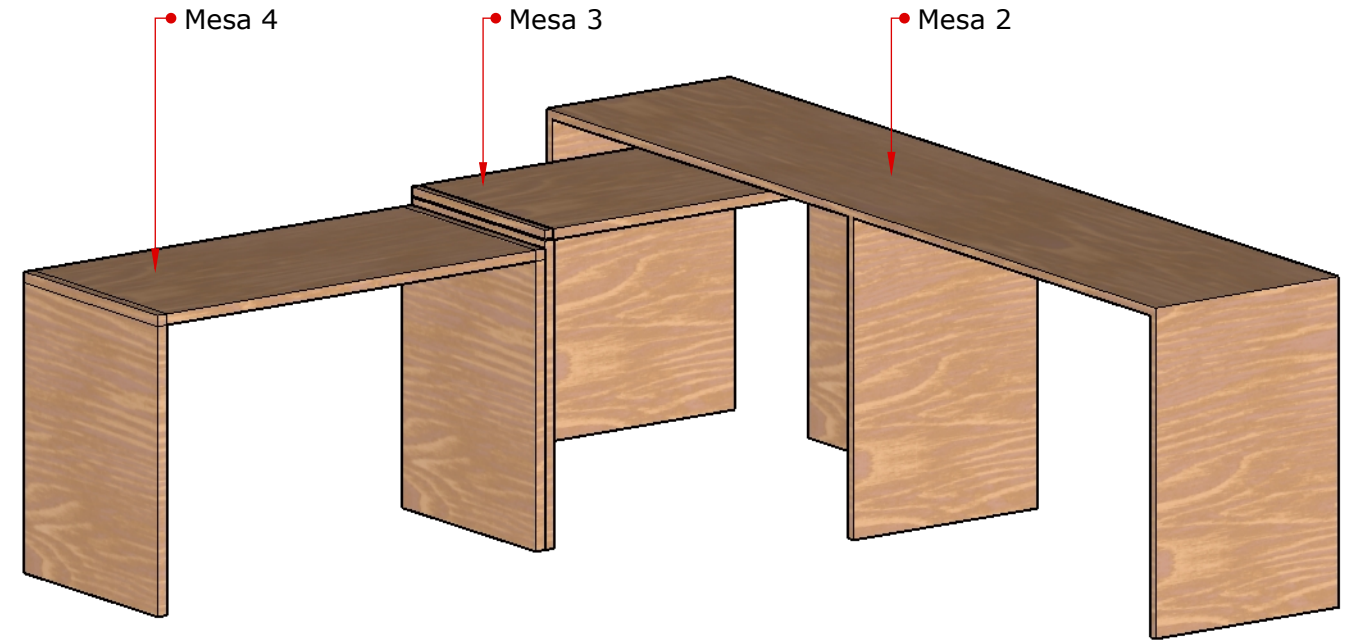
Mesa modular encaixada - perspectiva
Esc 1:20



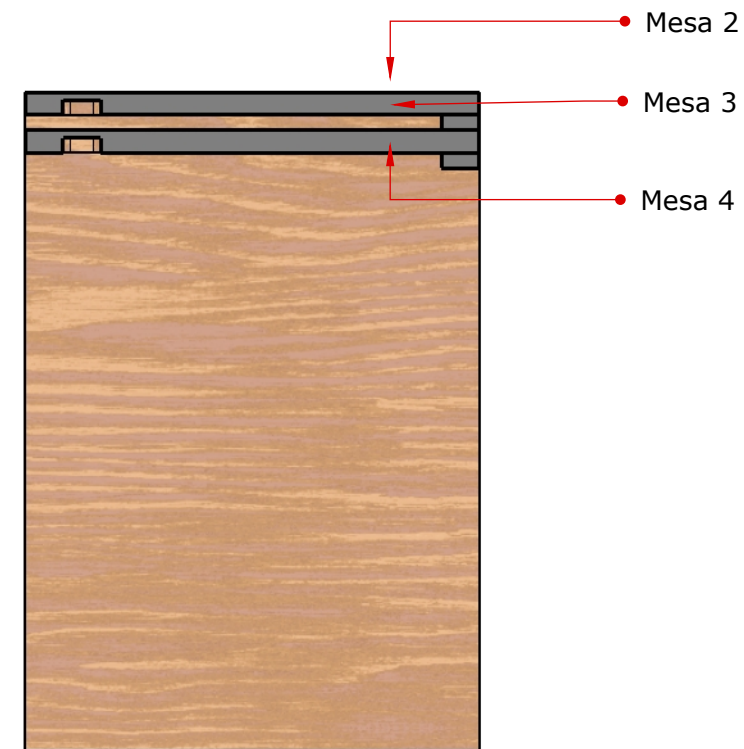
Mesa modular encaixada - vista frontal
Esc 1:20



Mesa modular encaixada - vista superior
Esc 1:20

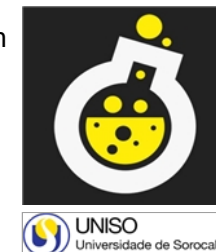


Mesa modular aberta (uma das possibilidades) - perspectiva
Esc 1:20



Mesa modular encaixada - Corte AA
Esc 1:10

Nota: atenção: confirmar com o responsável pela execução da marcenaria a necessidade de estrutura de travamento para os moveis, bem como a espessura mais adequada das pranchas

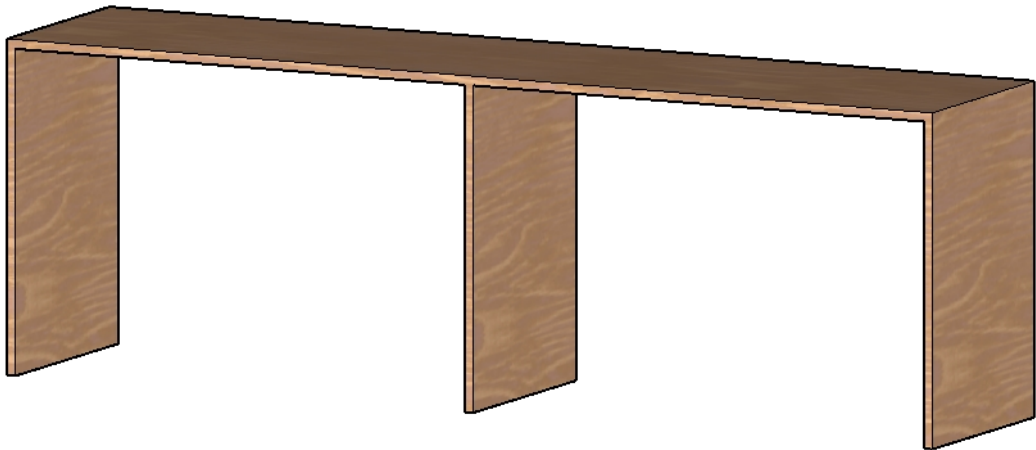


Faculdade de Arquitetura e Urbanismo
SOCIÊ - Escritório de Arquitetura
PROJETO EXECUTIVO E DETALHAMENTO
CÂMARA SOROCABA
PROJETO: Sociê - ALUNAS: Giovanna M. Krausz/ Jéssica Oki
SUPERVISÃO: Prof. Me. Fabio Morello/ Silvia Pannunzio
Data: Agosto de 2021
Folha 11/31

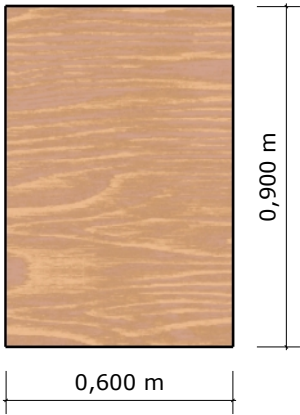
MARCENARIA

Móvel 2

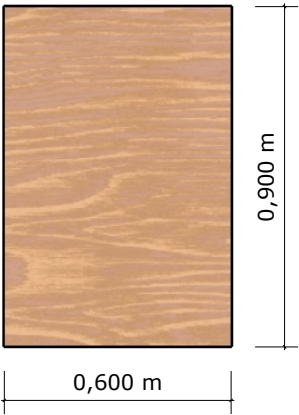
Nota: Material - MDF



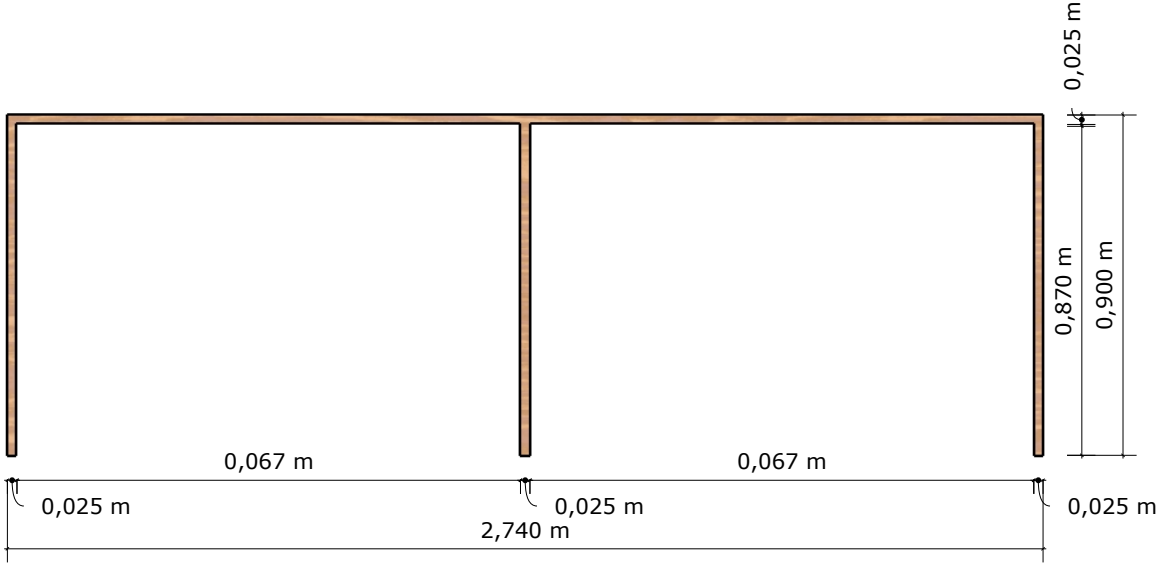
Móvel 2 - perspectiva
Esc 1:20



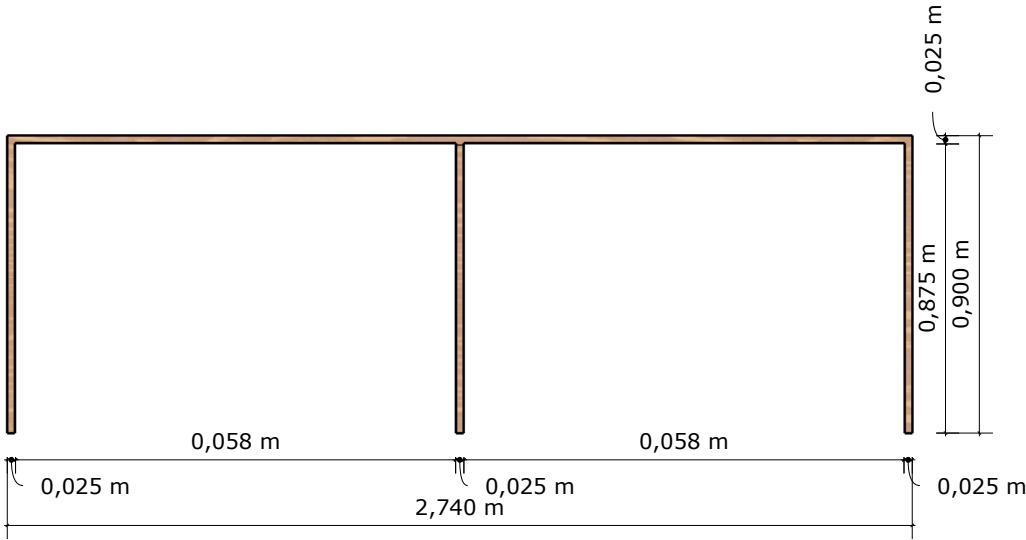
Móvel 2 - vista direita
Esc 1:20



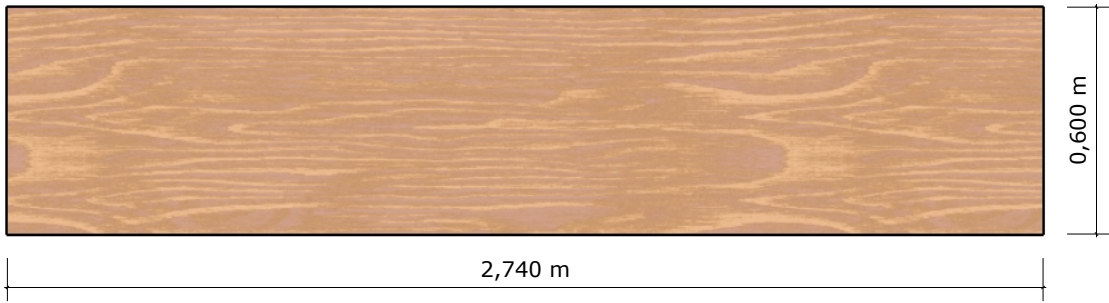
Móvel 2 - vista esquerda
Esc 1:20



Móvel 2 - vista frontal
Esc 1:20



Móvel 2 - vista posterior
Esc 1:20



Móvel 2 - vista superior
Esc 1:20

Nota: atenção: confirmar com o responsável pela execução da marcenaria a necessidade de estrutura de travamento para os moveis, bem como a espessura mais adequada das pranchas

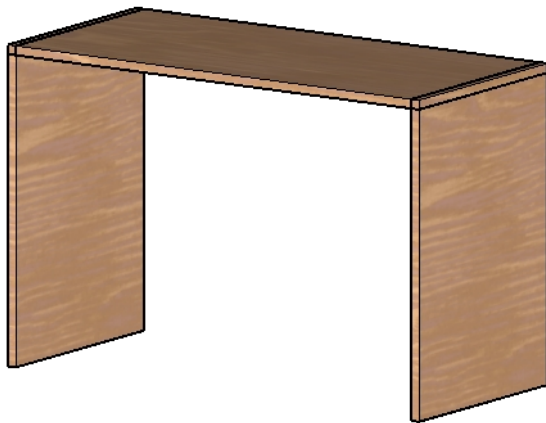


Faculdade de Arquitetura e Urbanismo
SOCIÊ - Escritório de Arquitetura
PROJETO EXECUTIVO E DETALHAMENTO
CÂMARA SOROCABA
PROJETO: Sociê - ALUNAS: Giovanna M. Krausz/ Jéssica Oki
SUPERVISÃO: Prof. Me. Fabio Morello/ Silvia Pannunzio
Data: Agosto de 2021
Folha 12/31

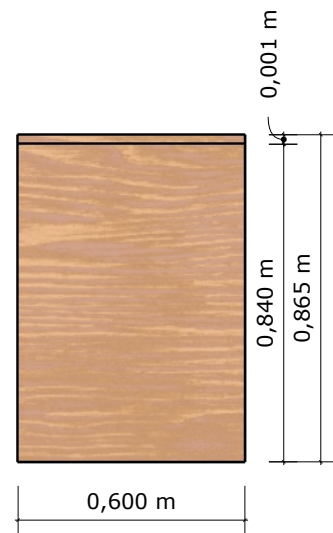
MARCENARIA

Móvel 3

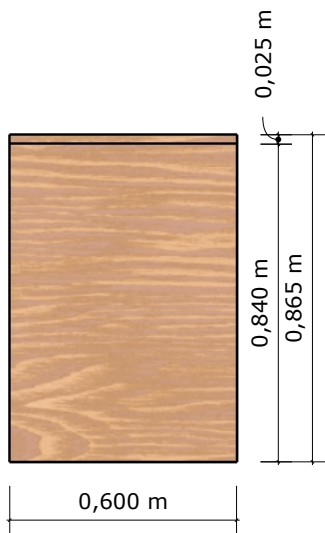
Nota: Material - MDF



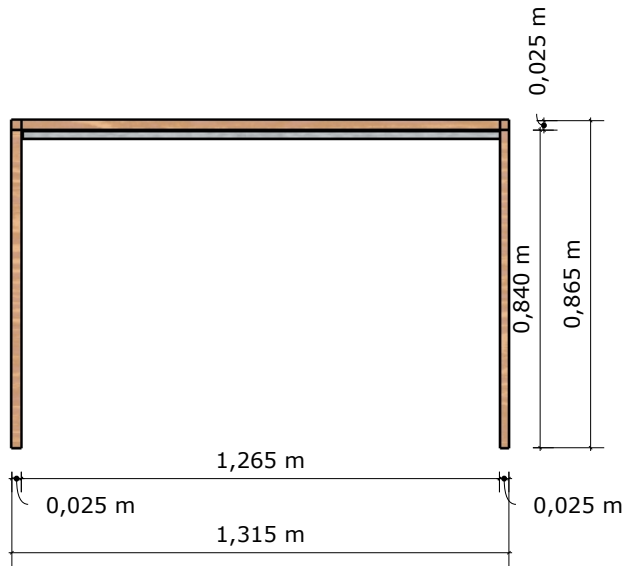
Móvel 3 - perspectiva
Esc 1:20



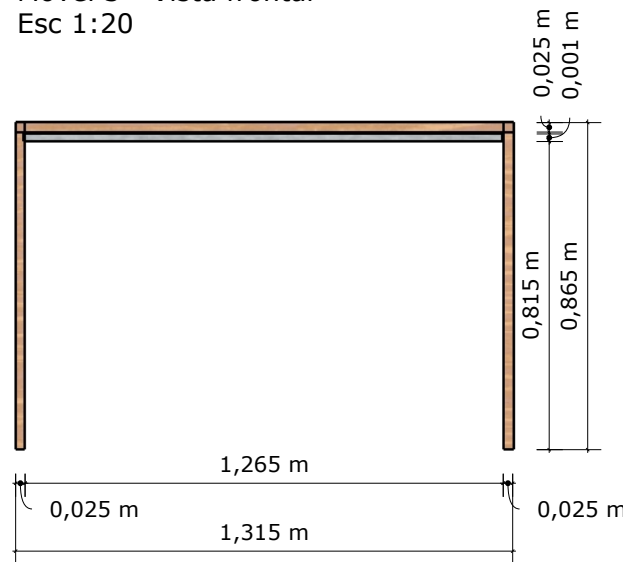
Móvel 3 - Vista direita
Esc 1:20



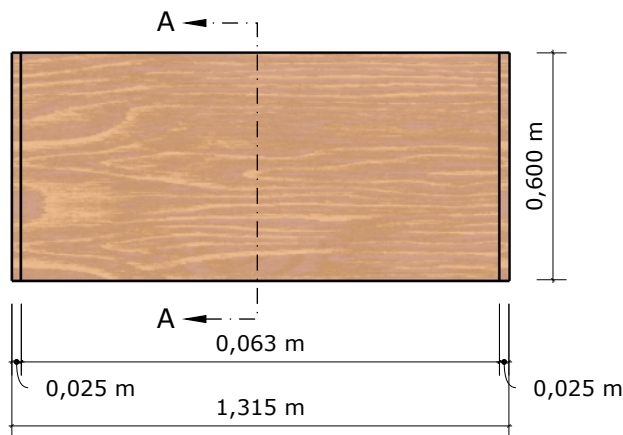
Móvel 3 - Vista esquerda
Esc 1:20



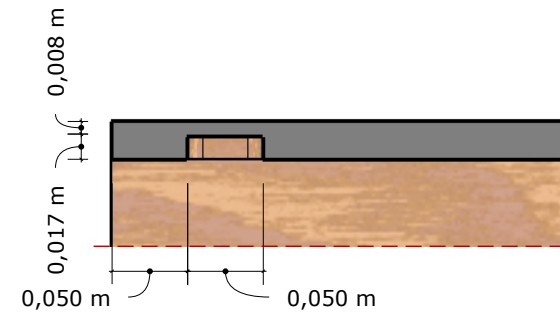
Móvel 3 - Vista frontal
Esc 1:20



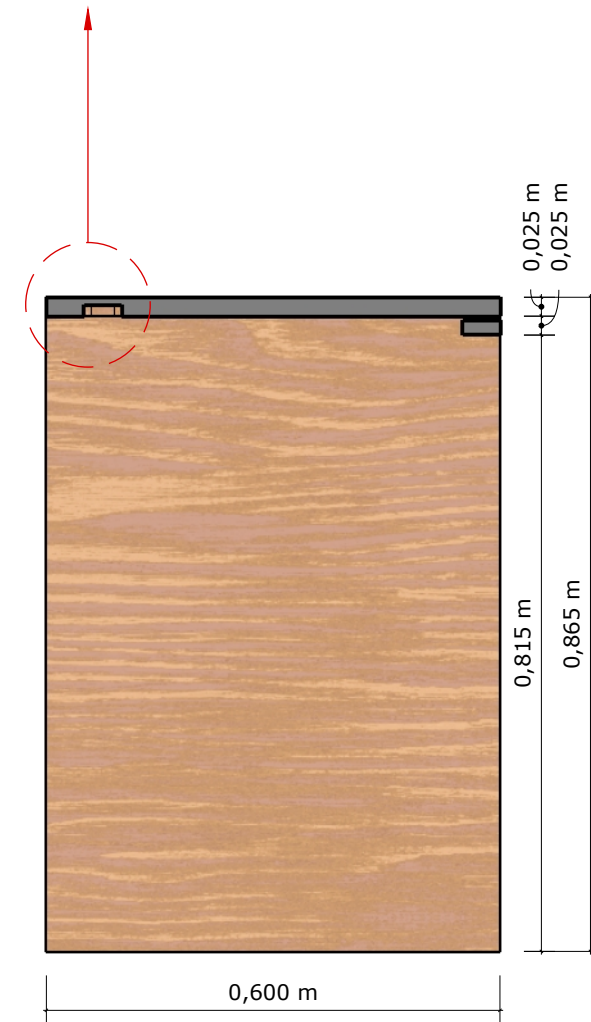
Móvel 3 - Vista posterior
Esc 1:20



Móvel 3 - Vista superior
Esc 1:20



Móvel 3 - Detalhamento côncavo
para puxar mesa
Esc 1:5



Móvel 3 - corte AA
Esc 1:10

Nota: atenção: confirmar com o responsável pela execução da marcenaria a necessidade de estrutura de travamento para os moveis, bem como a espessura mais adequada das pranchas

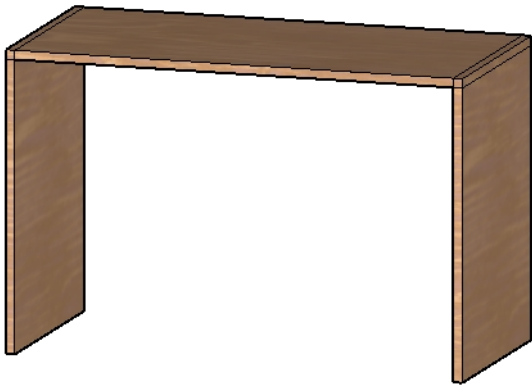


Faculdade de Arquitetura e Urbanismo
SOCIÊ - Escritório de Arquitetura
PROJETO EXECUTIVO E DETALHAMENTO
CÂMARA SOROCABA
PROJETO: Sociê - ALUNAS: Giovanna M. Krausz/ Jéssica Oki
SUPERVISÃO: Prof. Me. Fabio Morello/ Silvia Pannunzio
Data: Agosto de 2021
Folha 13/31

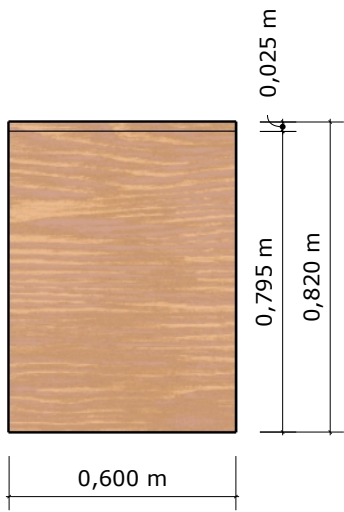
MARCENARIA

Móvel 4

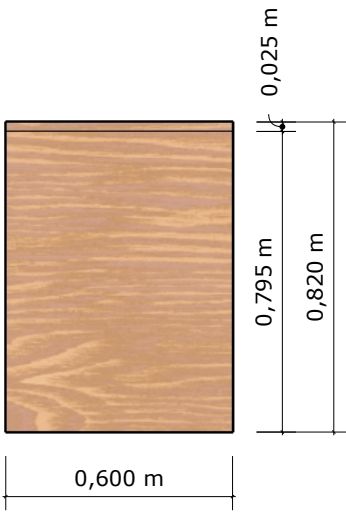
Nota: Material - MDF



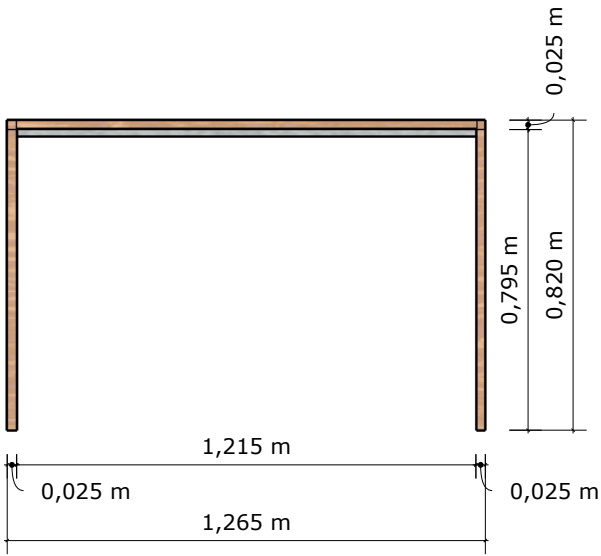
Móvel 4 - perspectiva
Esc 1:20



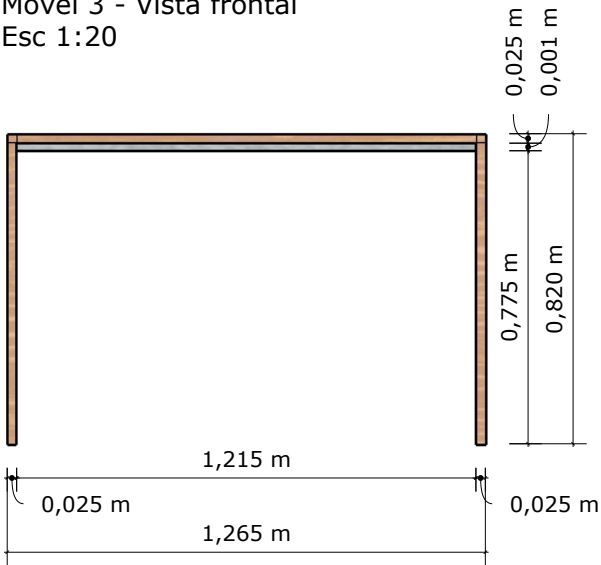
Móvel 3 - Vista direita
Esc 1:20



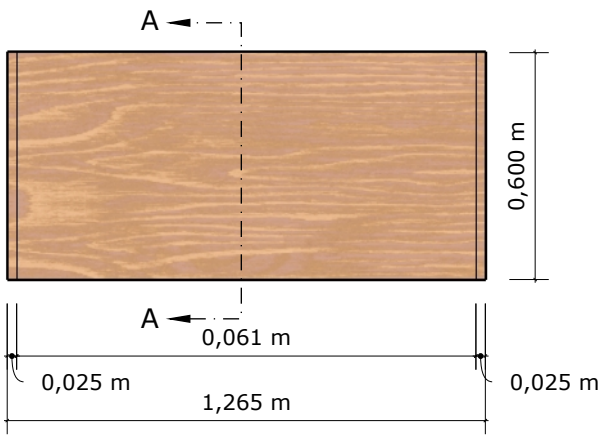
Móvel 3 - Vista esquerda
Esc 1:20



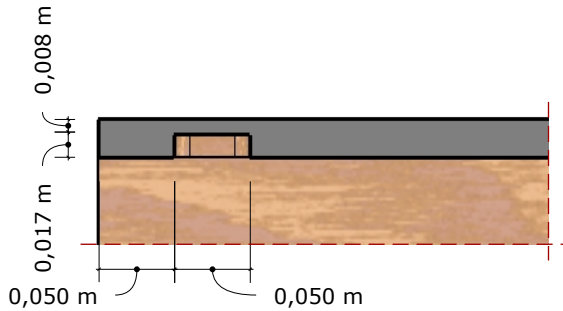
Móvel 3 - Vista frontal
Esc 1:20



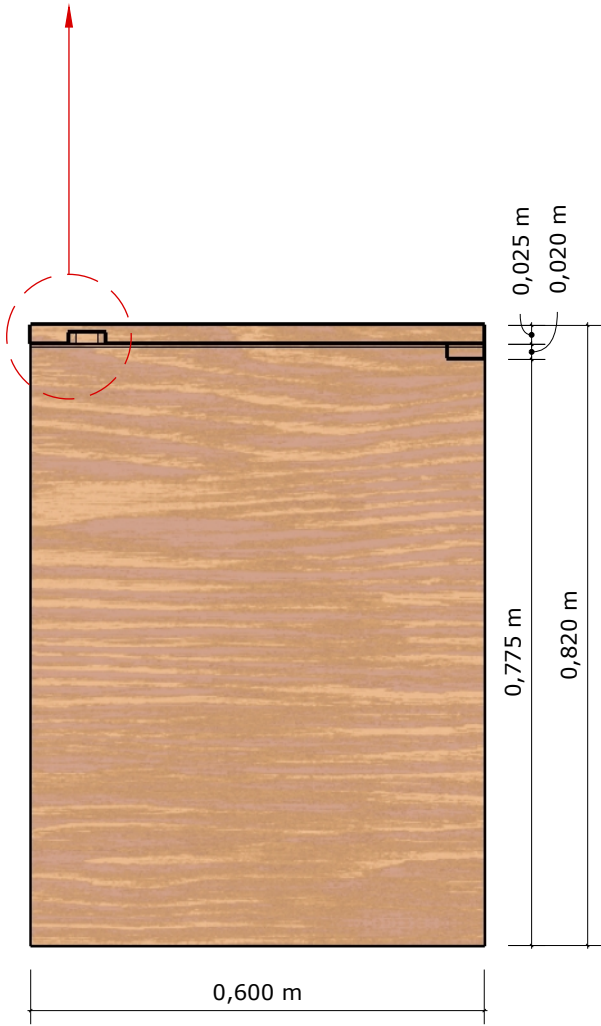
Móvel 3 - Vista posterior
Esc 1:20



Móvel 3 - Vista superior
Esc 1:20



Móvel 3 - Detalhamento côncavo
para puxar mesa
Esc 1:5



Móvel 3 - corte AA
Esc 1:10

Nota: atenção: confirmar com o responsável pela execução da marcenaria a necessidade de estrutura de travamento para os moveis, bem como a espessura mais adequada das pranchas

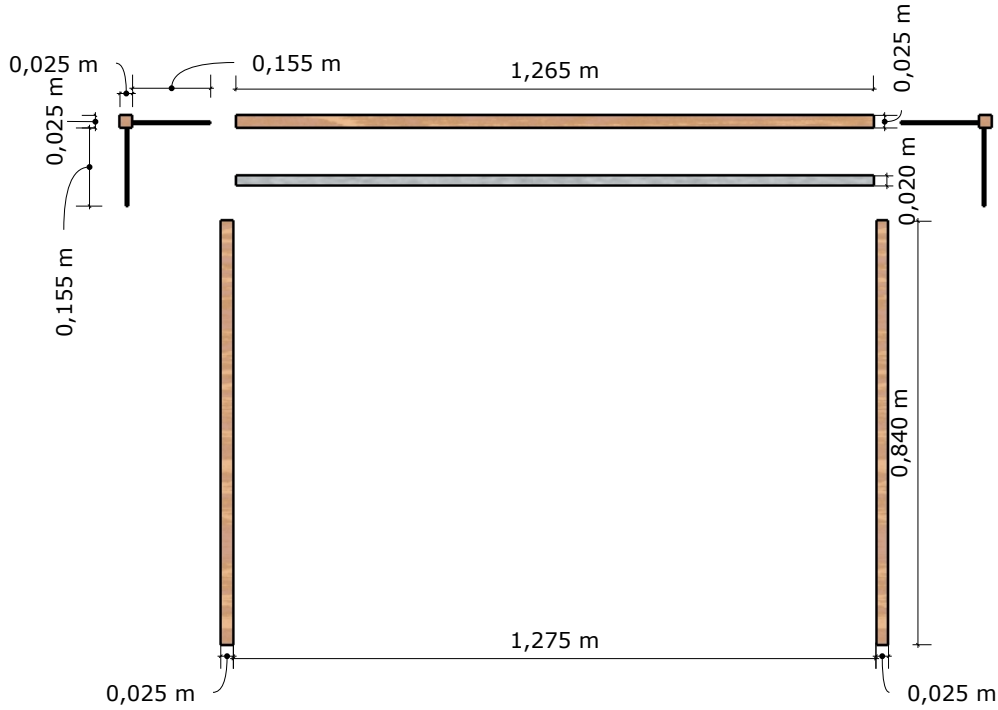
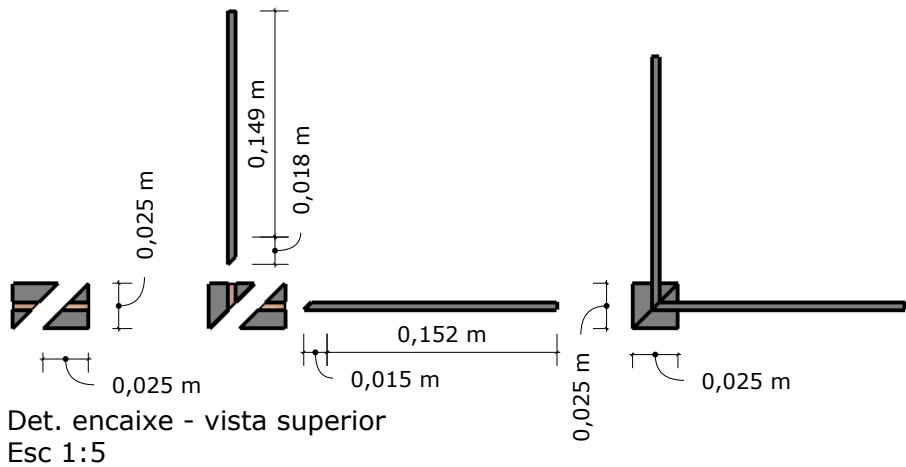
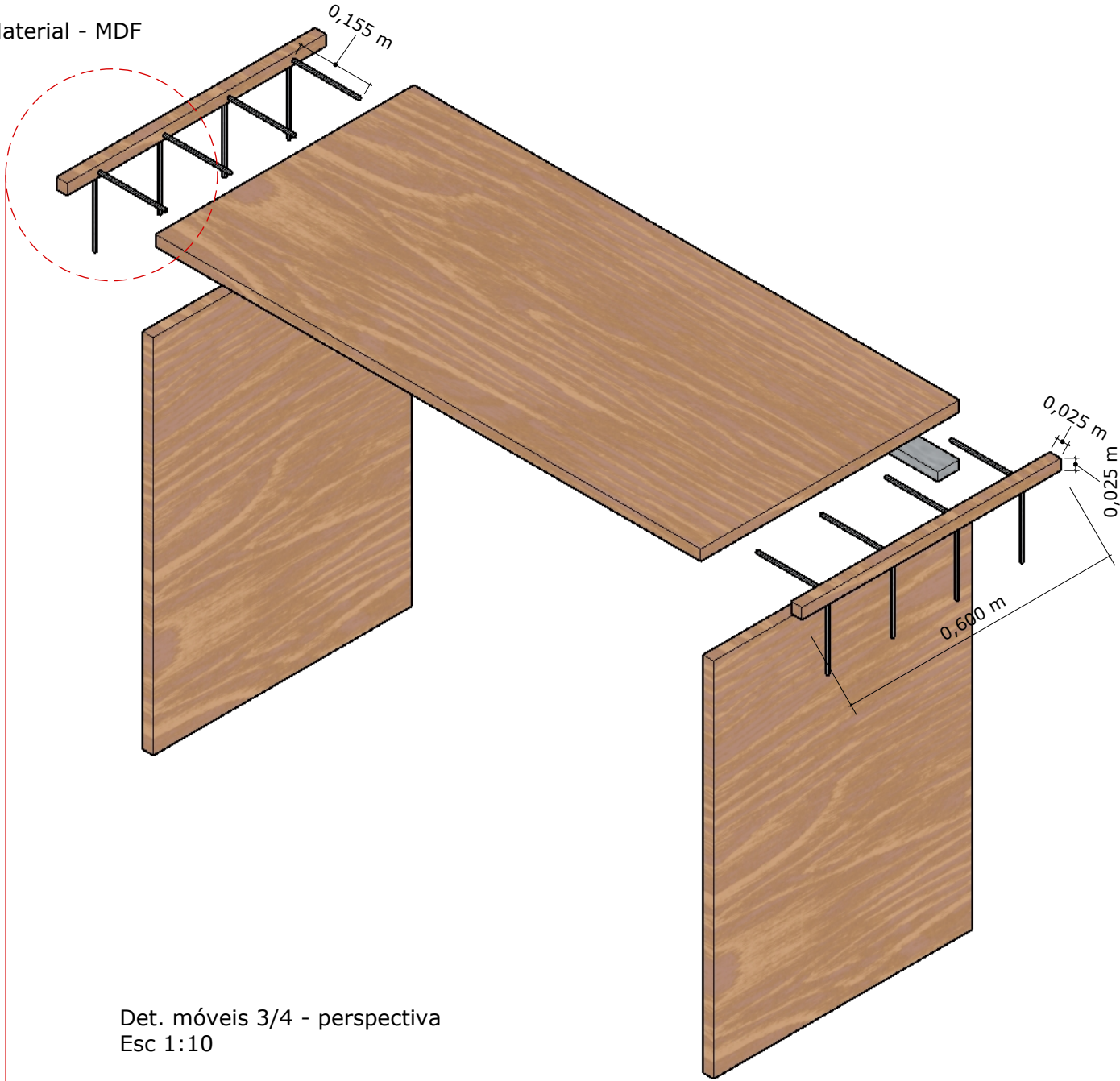


Faculdade de Arquitetura e Urbanismo
SOCIÊ - Escritório de Arquitetura
PROJETO EXECUTIVO E DETALHAMENTO
CÂMARA SOROCABA
PROJETO: Sociê - ALUNAS: Giovanna M. Krausz/ Jéssica Oki
SUPERVISÃO: Prof. Me. Fabio Morello/ Silvia Pannunzio
Data: Agosto de 2021
Folha 14/31

MARCENARIA

Detalhamento móveis 3 e 4

Nota: Material - MDF



Nota: atenção: confirmar com o responsável pela execução da marcenaria a necessidade de estrutura de travamento para os moveis, bem como a espessura mais adequada das pranchas

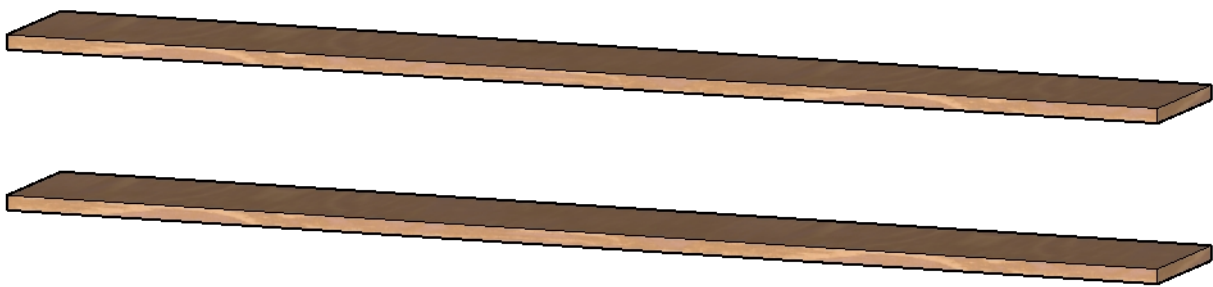


Faculdade de Arquitetura e Urbanismo
SOCIÊ - Escritório de Arquitetura
PROJETO EXECUTIVO E DETALHAMENTO
CÂMARA SOROCABA
PROJETO: Sociê - ALUNAS: Giovanna M. Krausz/ Jéssica Oki
SUPERVISÃO: Prof. Me. Fabio Morello/ Silvia Pannunzio
Data: Agosto de 2021
Folha 15/31

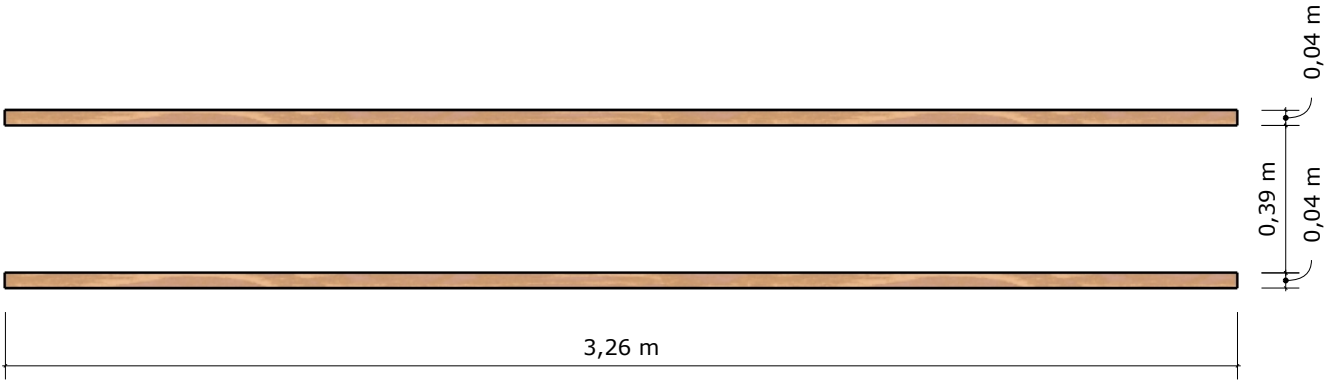
MARCENARIA

Móvel 5

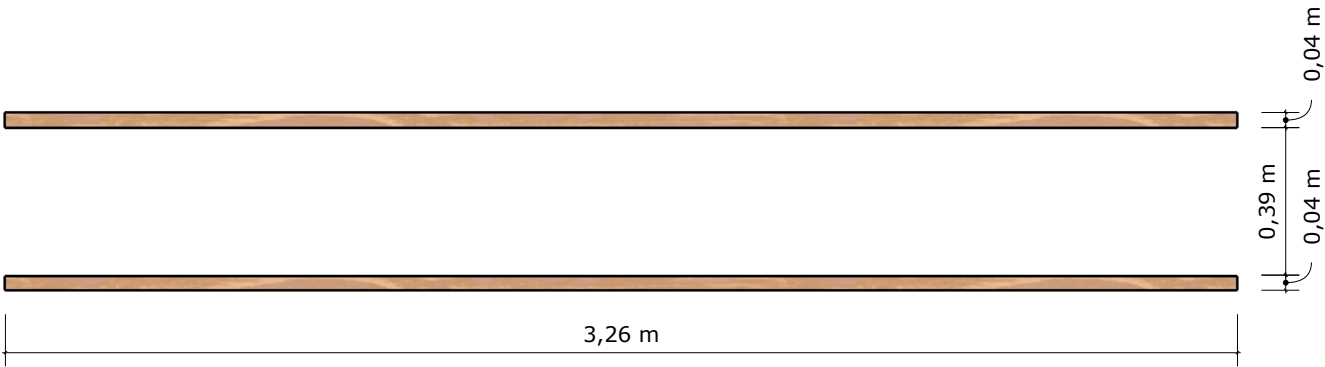
Nota: Material - MDF



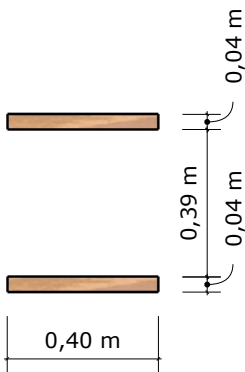
Móvel 5 - perspectiva
Esc 1:20



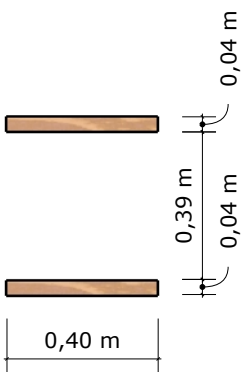
Móvel 5 - Vista frontal
Esc 1:20



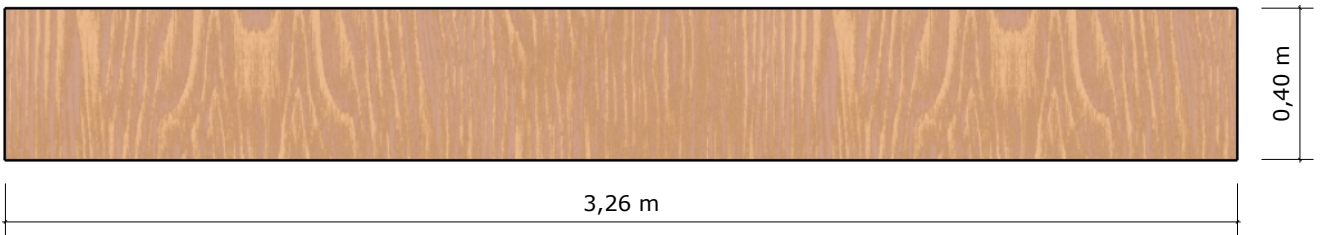
Móvel 5 - Vista posterior
Esc 1:20



Móvel 5 - Vista direita
Esc 1:20



Móvel 5 - Vista esquerda
Esc 1:20



Móvel 5 - Vista superior
Esc 1:20

Nota: atenção: confirmar com o responsável pela execução da marcenaria a necessidade de estrutura de travamento para os moveis, bem como a espessura mais adequada das pranchas

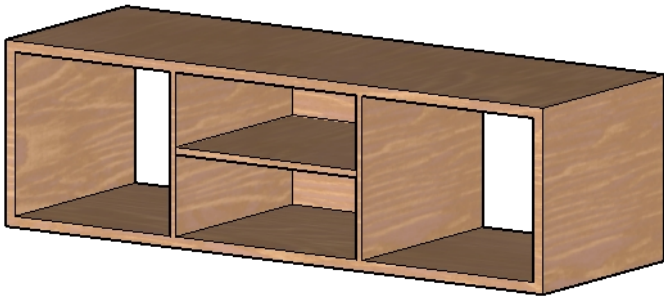


Faculdade de Arquitetura e Urbanismo
SOCIÊ - Escritório de Arquitetura
PROJETO EXECUTIVO E DETALHAMENTO
CÂMARA SOROCABA
PROJETO: Sociê - ALUNAS: Giovanna M. Krausz/ Jéssica Oki
SUPERVISÃO: Prof. Me. Fabio Morello/ Silvia Pannunzio
Data: Agosto de 2021
Folha 16/31

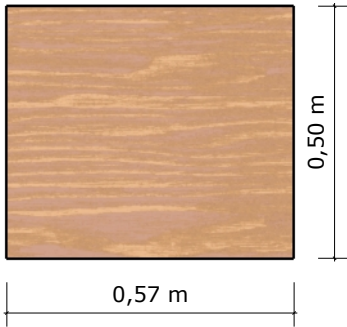
MARCENARIA

Móvel 6

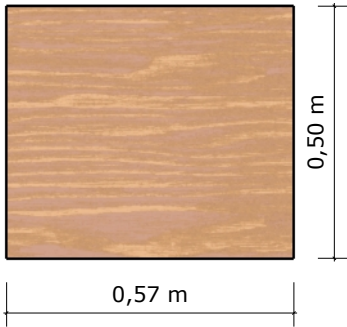
Nota: Material - MDF



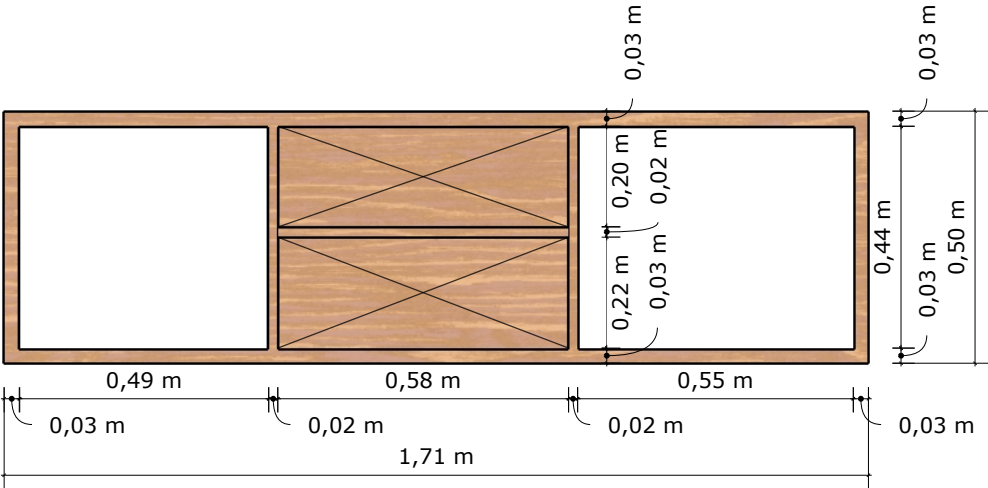
Móvel 6 - perspectiva
Esc 1:20



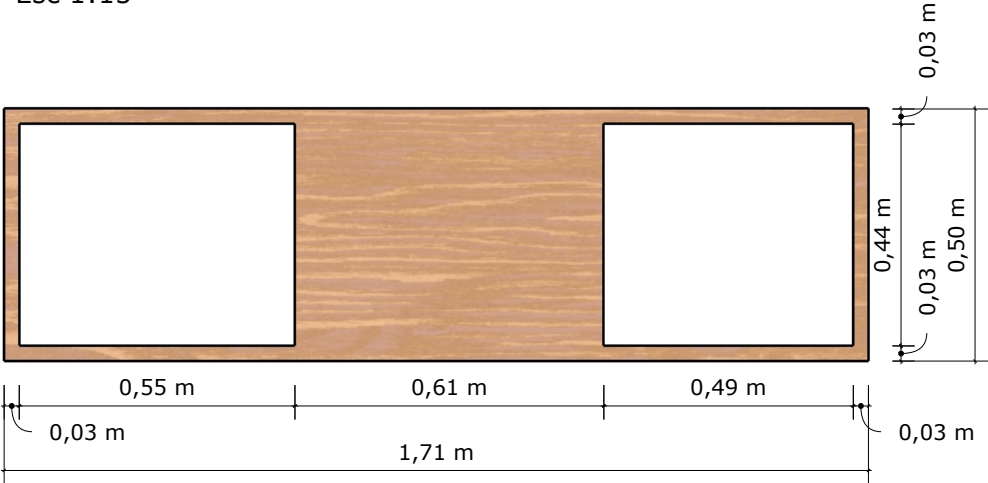
Móvel 6 - Vista direita
Esc 1:15



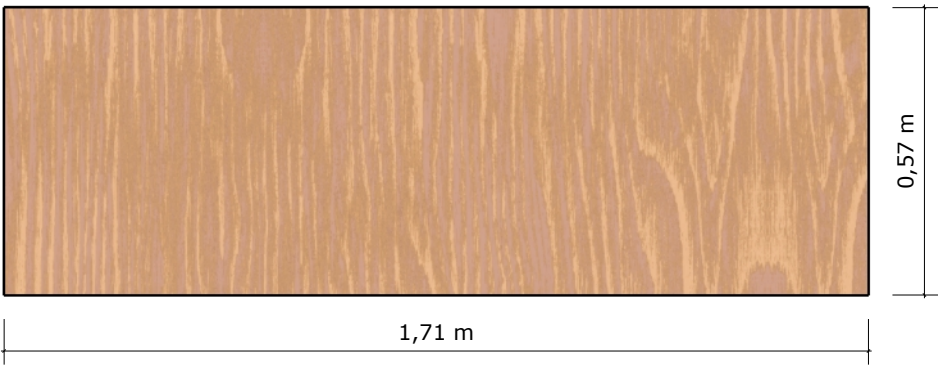
Móvel 6 - Vista esquerda
Esc 1:15



Móvel 6 - Vista frontal
Esc 1:15



Móvel 6 - Vista posterior
Esc 1:15



Móvel 6 - Vista superior
Esc 1:15

Nota: atenção: confirmar com o responsável pela execução da marcenaria a necessidade de estrutura de travamento para os moveis, bem como a espessura mais adequada das pranchas



Faculdade de Arquitetura e Urbanismo
SOCIÊ - Escritório de Arquitetura
PROJETO EXECUTIVO E DETALHAMENTO
CÂMARA SOROCABA
PROJETO: Sociê - ALUNAS: Giovanna M. Krausz/ Jéssica Oki
SUPERVISÃO: Prof. Me. Fabio Morello/ Silvia Pannunzio
Data: Agosto de 2021
Folha 17/31

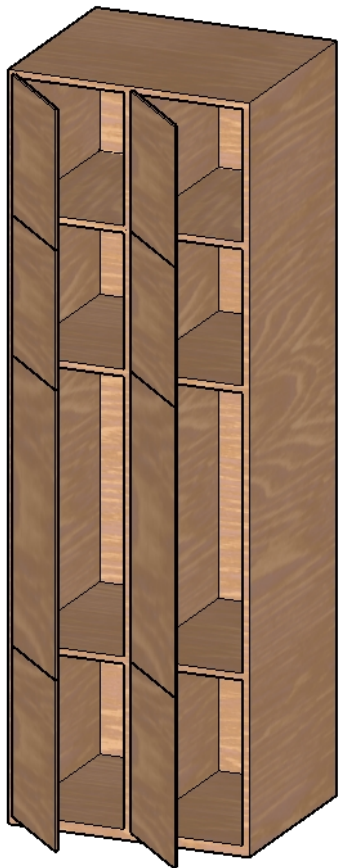
MARCENARIA

Móvel 7

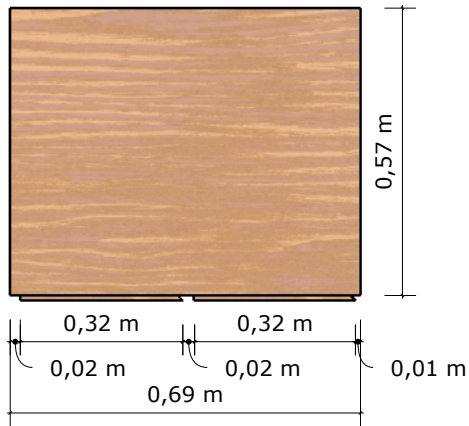
Nota: Material - MDF



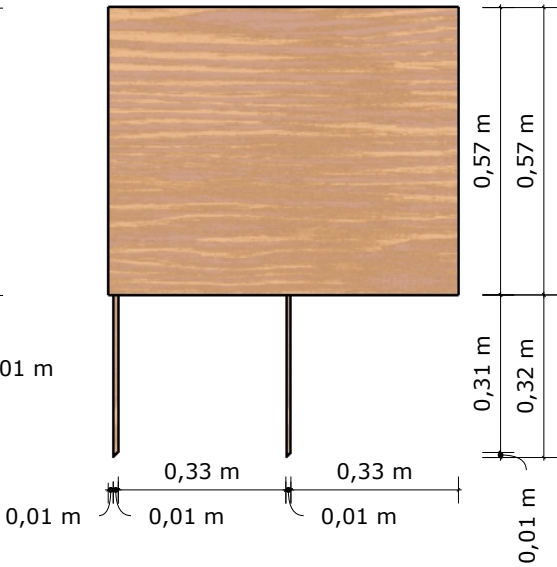
Móvel 7 - perspectiva
porta fechada
Esc 1:20



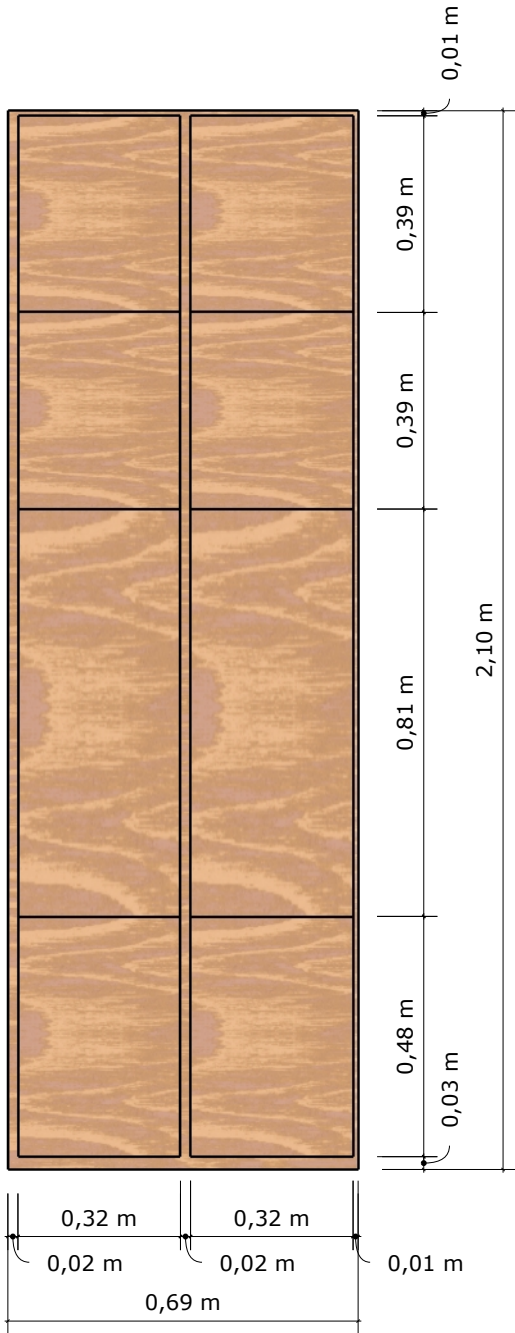
Móvel 7 - perspectiva
porta aberta
Esc 1:20



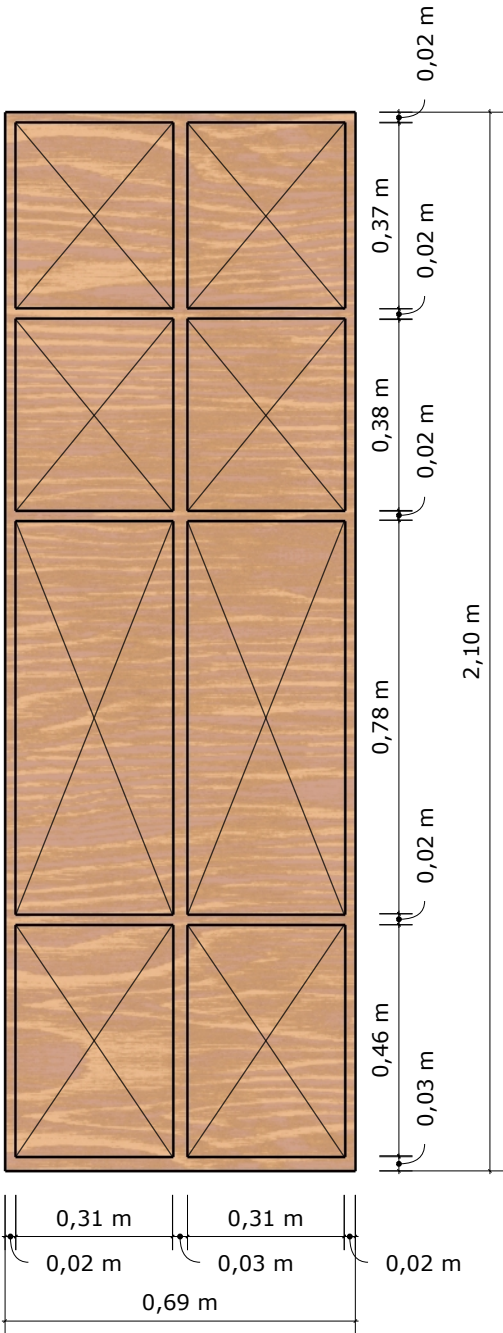
Móvel 7 - Vista superior
porta fechada
Esc 1:15



Móvel 7 - Vista superior
porta aberta
Esc 1:15



Móvel 7 - Vista frontal
porta fechada
Esc 1:15



Móvel 7 - Vista frontal
sem portas
Esc 1:15



Móvel 7 - Vista posterior
Esc 1:15

Nota: atenção: confirmar com o responsável pela execução da marcenaria a necessidade de estrutura de travamento para os moveis, bem como a espessura mais adequada das pranchas



Faculdade de Arquitetura e Urbanismo
SOCIÊ - Escritório de Arquitetura
PROJETO EXECUTIVO E DETALHAMENTO
CÂMARA SOROCABA
PROJETO: Sociê - ALUNAS: Giovanna M. Krausz/ Jéssica Oki
SUPERVISÃO: Prof. Me. Fabio Morello/ Silvia Pannunzio
Data: Agosto de 2021
Folha 18/31

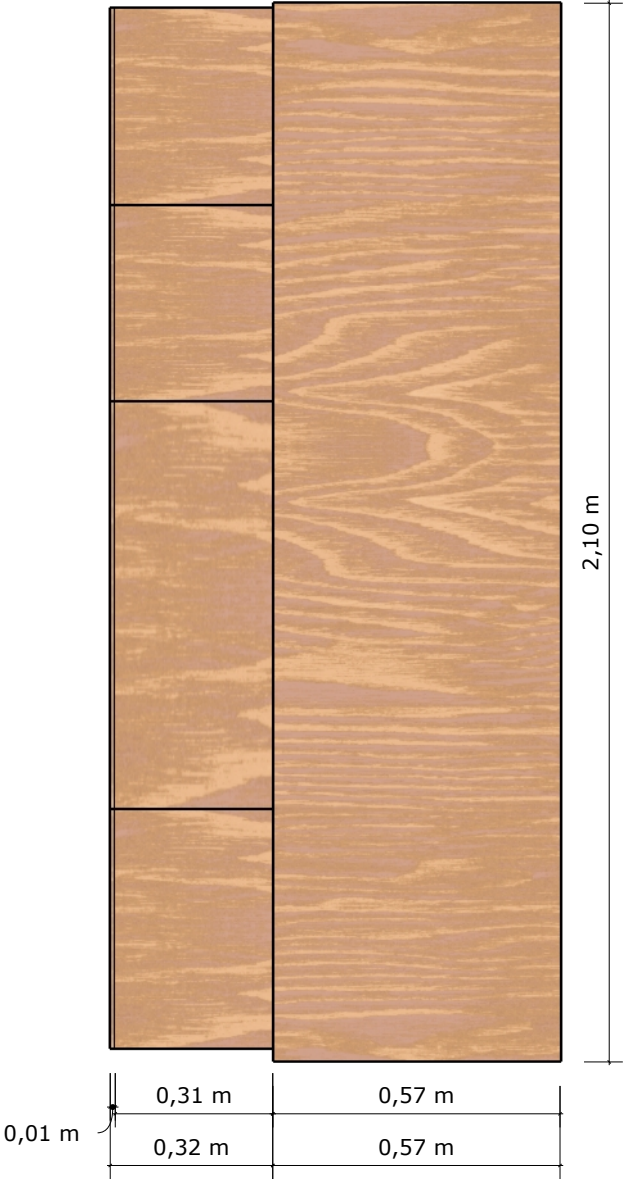
MARCENARIA

Móvel 7

Nota: Material - MDF



Móvel 7 - Vista direita
porta fechada
Esc 1:15



Móvel 7 - Vista direita
porta aberta
Esc 1:15



Móvel 7 - Vista esquerda
porta fechada
Esc 1:15



Móvel 7 - Vista esquerda
porta aberta
Esc 1:15

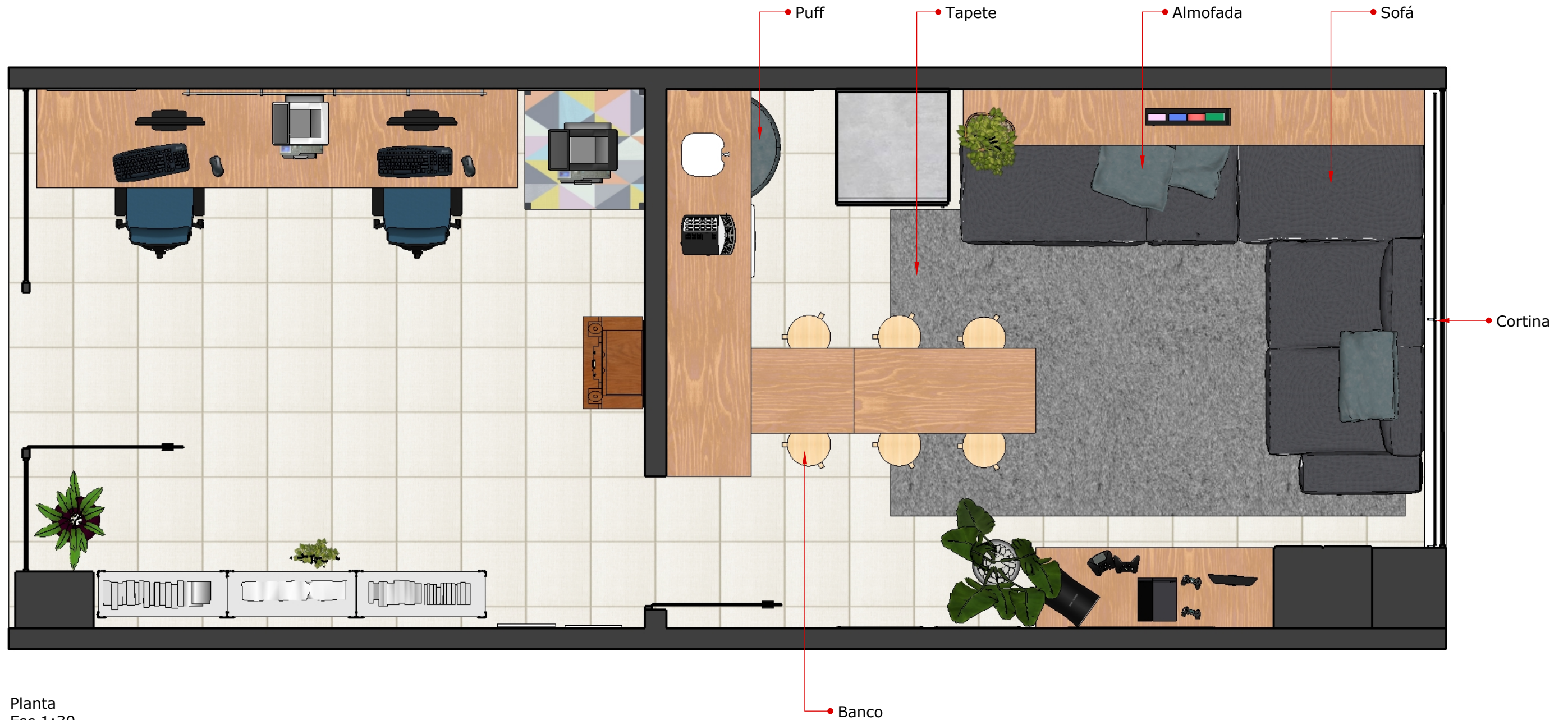
Nota: atenção: confirmar com o responsável pela execução da marcenaria a necessidade de estrutura de travamento para os moveis, bem como a espessura mais adequada das pranchas



Faculdade de Arquitetura e Urbanismo
SOCIÊ - Escritório de Arquitetura
PROJETO EXECUTIVO E DETALHAMENTO
CÂMARA SOROCABA
PROJETO: Sociê - ALUNAS: Giovanna M. Krausz/ Jéssica Oki
SUPERVISÃO: Prof. Me. Fabio Morello/ Silvia Pannunzio
Data: Agosto de 2021
Folha 19/31

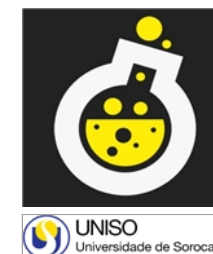
MOBILIÁRIO

Indicação dos móveis



Planta
Esc 1:30

Nota: qualquer alteração de material, cor ou espessura, deve ser consultada pelas arquitetas envolvidas, com o objetivo de manter a qualidade dos ambientes. Atenção: confirmar com o responsável pela execução da marcenaria a necessidade de estrutura de travamento para os moveis



Faculdade de Arquitetura e Urbanismo
SOCIÊ - Escritório de Arquitetura
PROJETO EXECUTIVO E DETALHAMENTO
CÂMARA SOROCABA
PROJETO: Sociê - ALUNAS: Giovanna M. Krausz/ Jéssica Oki
SUPERVISÃO: Prof. Me. Fabio Morello/ Silvia Pannunzio
Data: Agosto de 2021
Folha 20/31

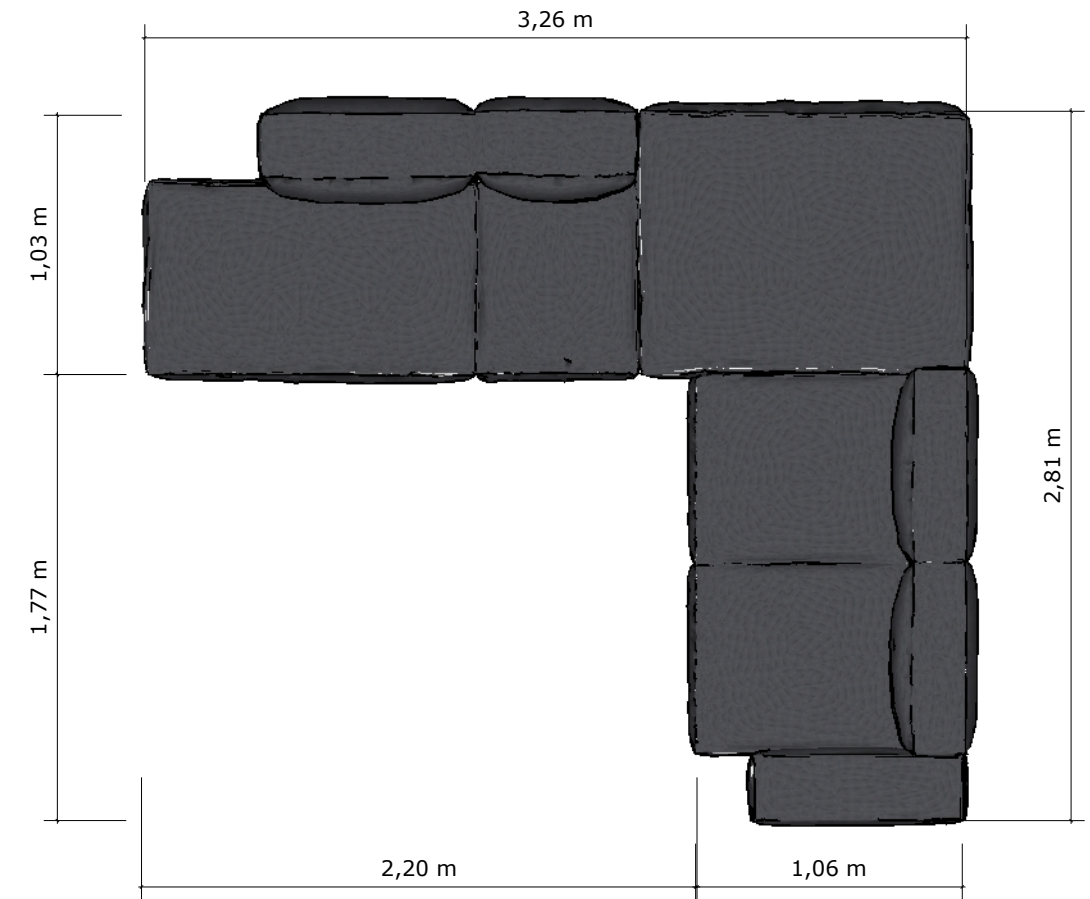
MOBILIÁRIO

Itens e especificações

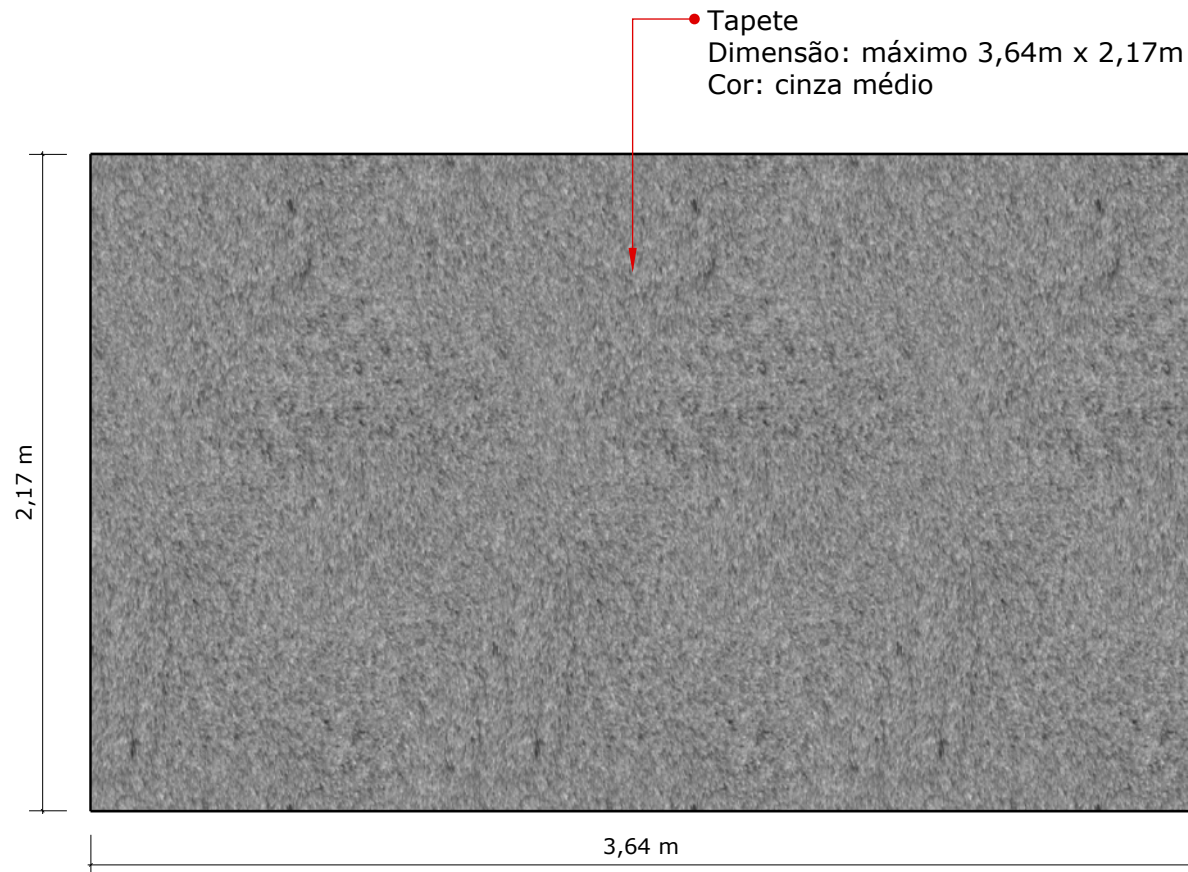


Sofá em "L" - perspectiva

• Sofá em "L"
Dimensão: máximo 3,26m x 2,81m
Cor: cinza escuro

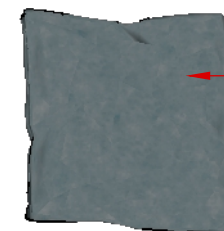


Sofá em "L" - vista superior



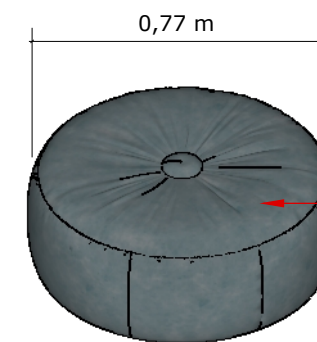
Tapete

• Tapete
Dimensão: máximo 3,64m x 2,17m
Cor: cinza médio



Almofada

• Almofada
Dimensão: 50cm x 50cm
Quantidade: 4 unidades
Cor: cinza médio



Puff

• Puff redondo
Dimensão: 77 cm de diâmetro
Cor: Cinza Médio

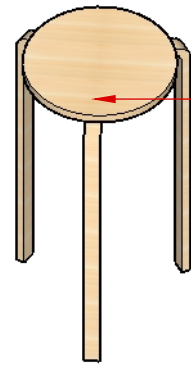
Nota: qualquer alteração de material, cor ou espessura, deve ser consultada pelas arquitetas envolvidas, com o objetivo de manter a qualidade dos ambientes. Atenção: confirmar com o responsável pela execução da marcenaria a necessidade de estrutura de travamento para os moveis



Faculdade de Arquitetura e Urbanismo
SOCIÊ - Escritório de Arquitetura
PROJETO EXECUTIVO E DETALHAMENTO
CÂMARA SOROCABA
PROJETO: Sociê - ALUNAS: Giovanna M. Krausz/ Jéssica Oki
SUPERVISÃO: Prof. Me. Fabio Morello/ Silvia Pannunzio
Data: Agosto de 2021
Folha 21/31

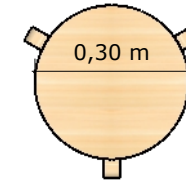
MOBILIÁRIO

Itens e especificações

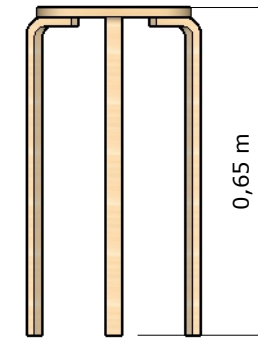


Banqueta

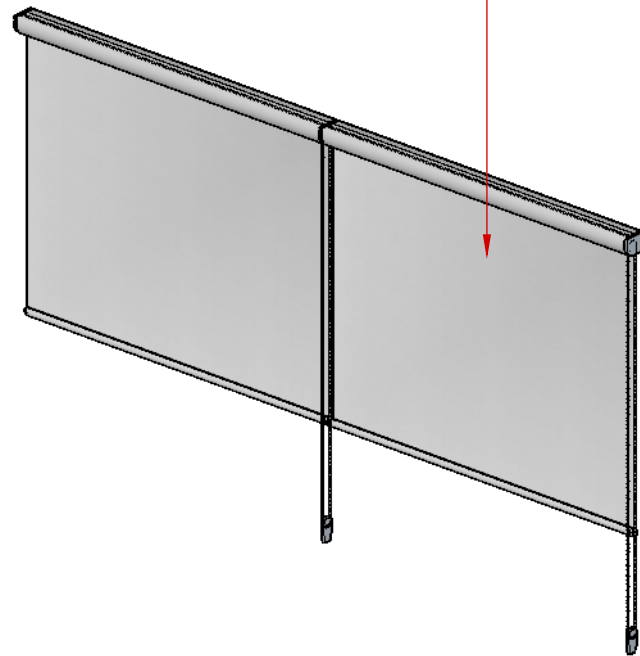
- Modelo: Banqueta de empilhar/
modelo nº 60 - Alvar Aalto
Dimensão: 0,30 m x 0,30 m x 0,65 m
Quantidade: 6 unidades
Cor: Madeira clara



Banqueta - vista superior

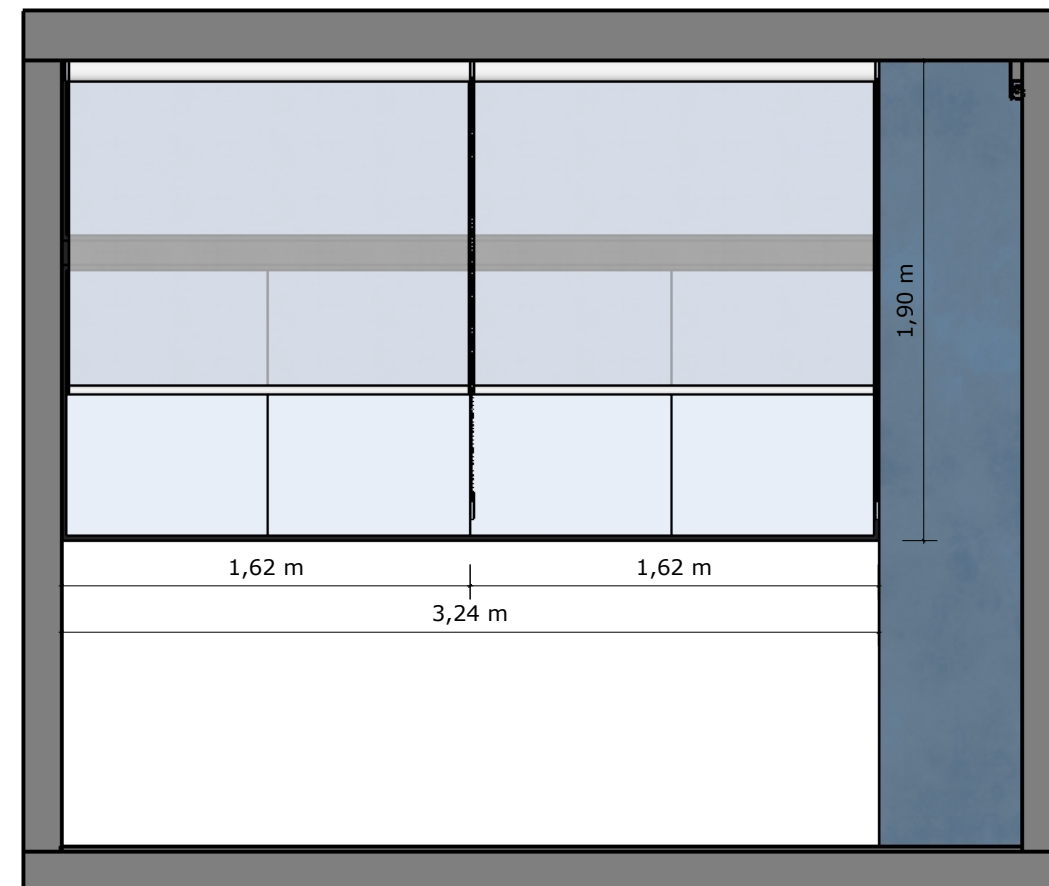


Banqueta - vista frontal



Cortina - perspectiva

- Cortina rolo solar
Dimensão: 1,62 m x 1,90 m
Quantidade: 2 unidades
Cor: OffWhite



Cortina - elevação
Esc 1:30

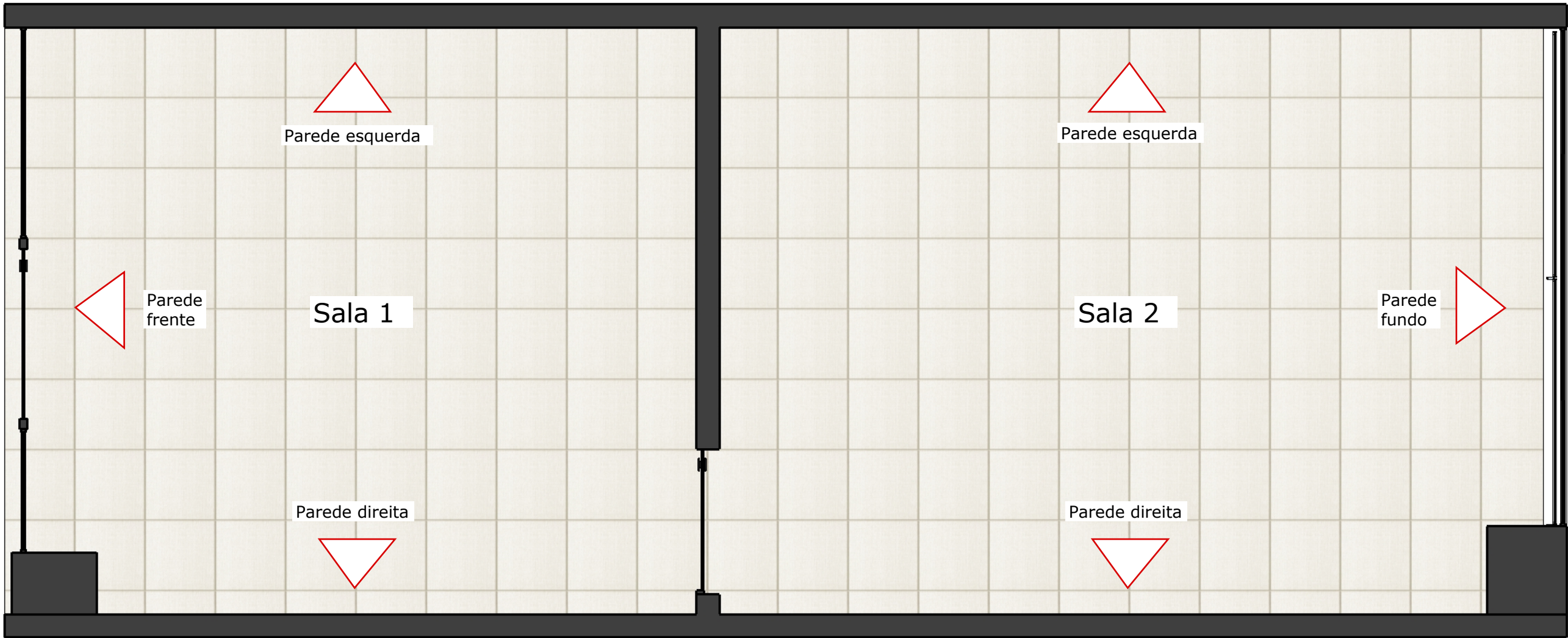
Nota: qualquer alteração de material, cor ou espessura, deve ser consultada pelas arquitetas envolvidas, com o objetivo de manter a qualidade dos ambientes. Atenção: confirmar com o responsável pela execução da marcenaria a necessidade de estrutura de travamento para os moveis



Faculdade de Arquitetura e Urbanismo
SOCIÊ - Escritório de Arquitetura
PROJETO EXECUTIVO E DETALHAMENTO
CÂMARA SOROCABA
PROJETO: Sociê - ALUNAS: Giovanna M. Krausz/ Jéssica Oki
SUPERVISÃO: Prof. Me. Fabio Morello/ Silvia Pannunzio
Data: Agosto de 2021
Folha 22/31

PINTURA

Indicação das paredes e total de tinta



Planta
Esc 1:30

Total - metragem e cor da tinta:

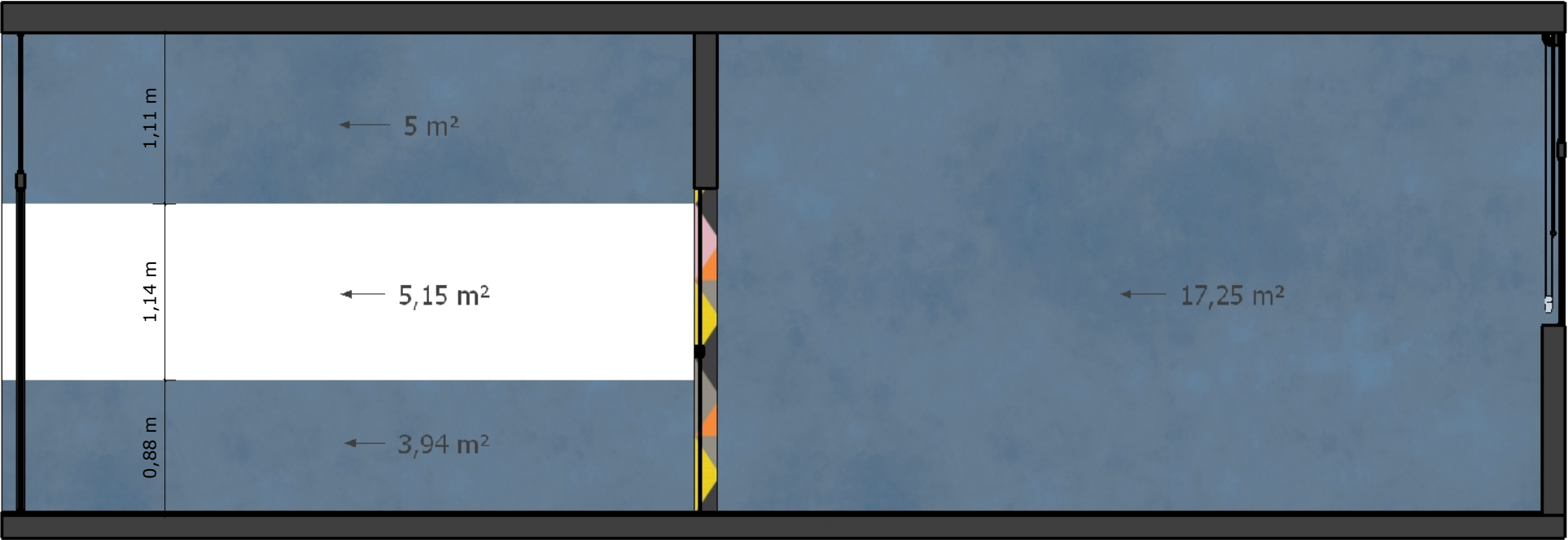
-  **84,25 m² - cor** Azul França Decora Acrílico Premium Matte (marca Coral)
-  **30,56 m² - cor** Branca (qualquer marca)

Nota: qualquer alteração de material, cor ou espessura, deve ser consultada pelas arquitetas envolvidas, com o objetivo de manter a qualidade dos ambientes.



PINTURA

Metragem de tinta

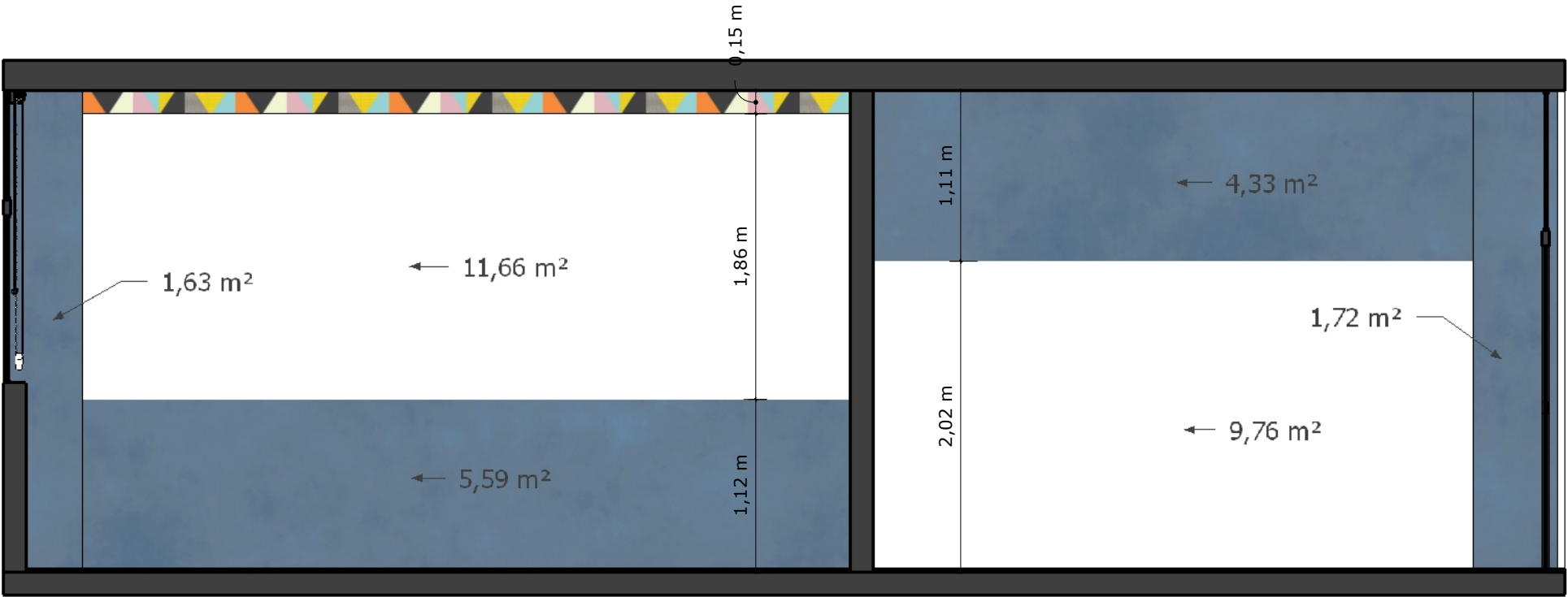


Parede esquerda:

$5 + 3,94 + 17,25 = \mathbf{26,19\ m^2}$

$\mathbf{5,15\ m^2}$

Parede esquerda
Esc 1:40



Parede direita:

$5,59 + 4,33 + 1,72 + 1,63 = \mathbf{13,27\ m^2}$

$11,66 + 9,76 = \mathbf{21,42\ m^2}$

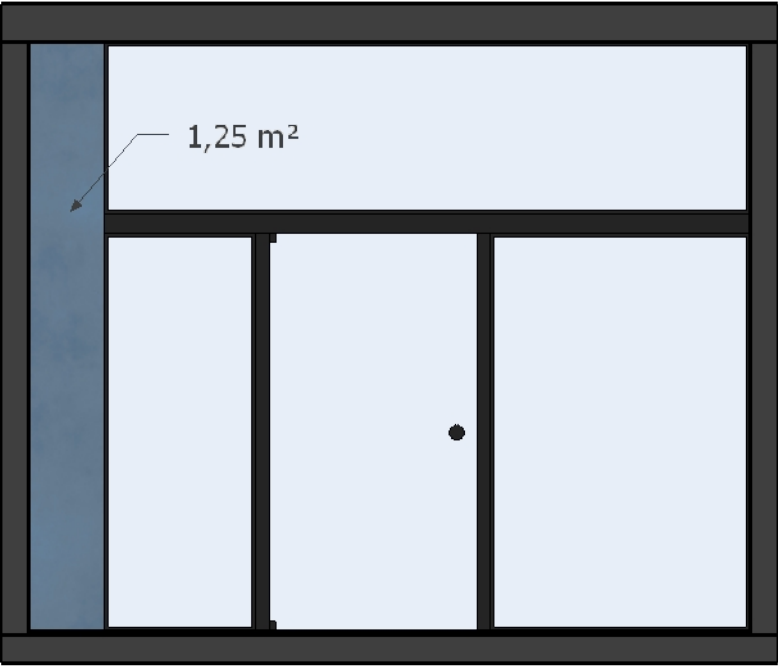
Parede direita
Esc 1:40

Nota: qualquer alteração de material, cor ou espessura, deve ser consultada pelas arquitetas envolvidas, com o objetivo de manter a qualidade dos ambientes.



PINTURA

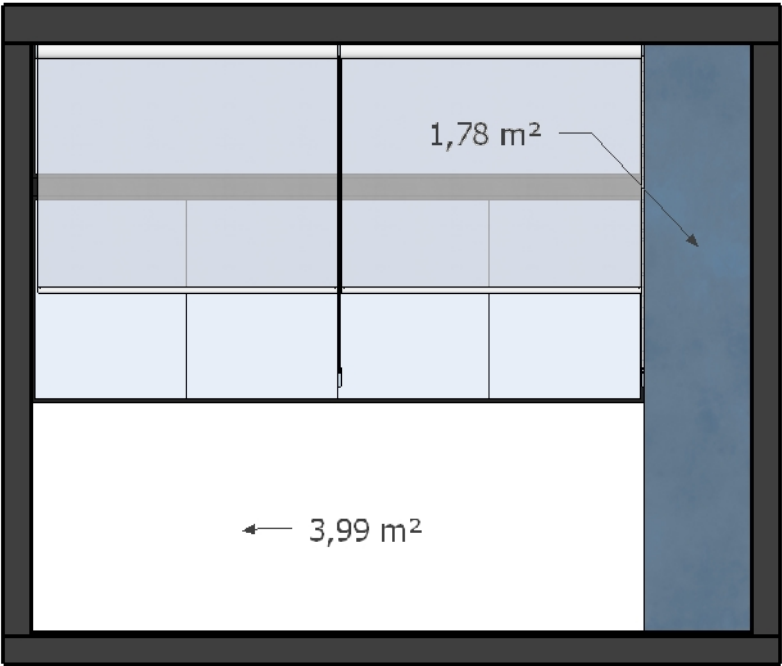
Metragem de tinta



Sala 1 - Parede frente
Esc 1:40

Parede frente (sala 1):

1,25 m²

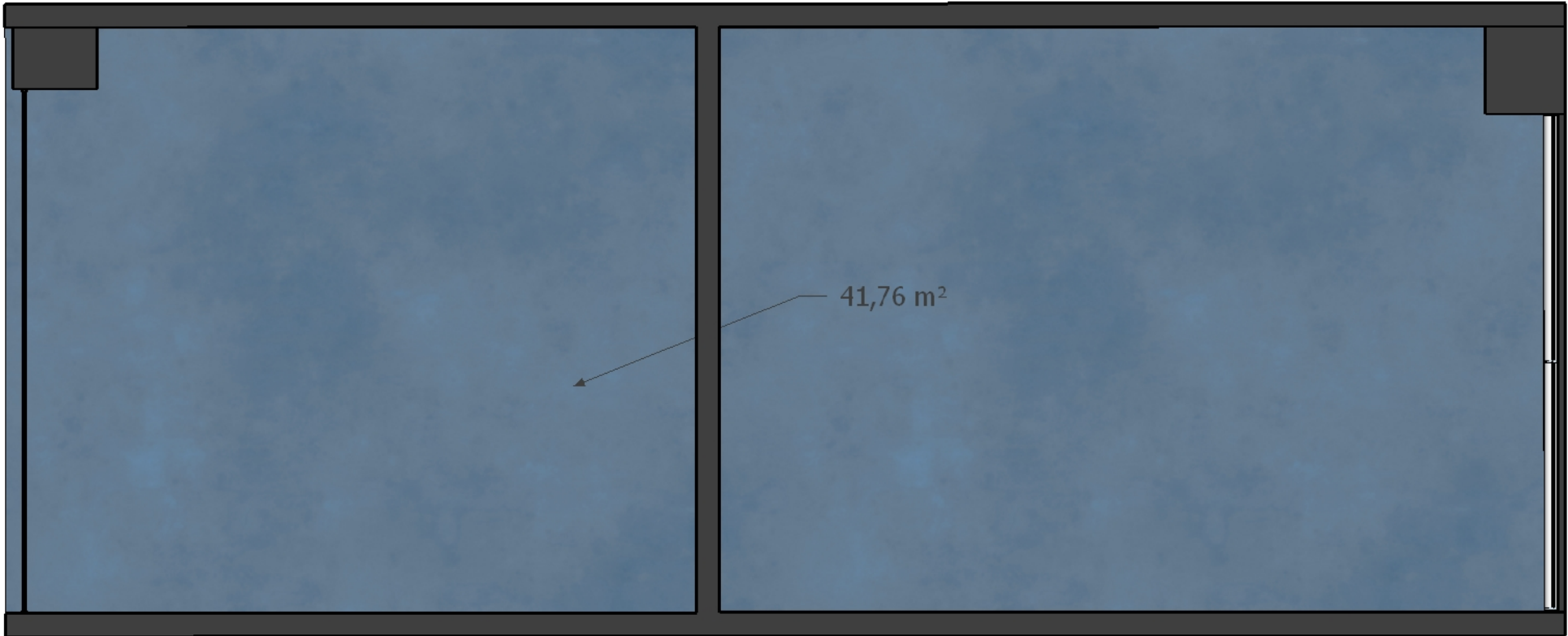


Sala 2 - Parede fundo
Esc 1:40

Parede fundo (sala 2):

3,99 m²

1,78 m²



Teto
Esc 1:40

Teto:

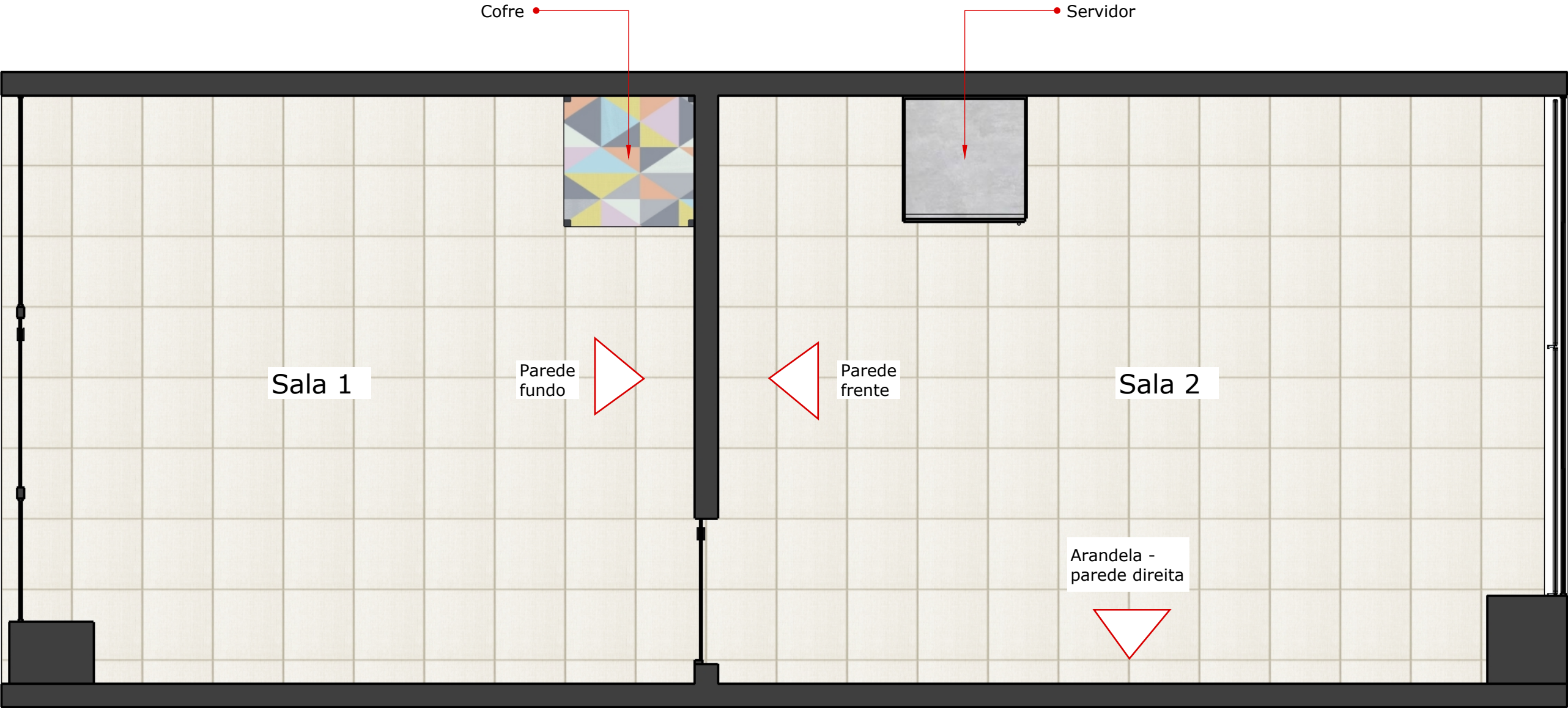
41,76 m²

Nota: qualquer alteração de material, cor ou espessura, deve ser consultada pelas arquitetas envolvidas, com o objetivo de manter a qualidade dos ambientes.



ADESIVAGEM

Indicação das paredes e móveis a serem adesivados



Planta
Esc 1:30

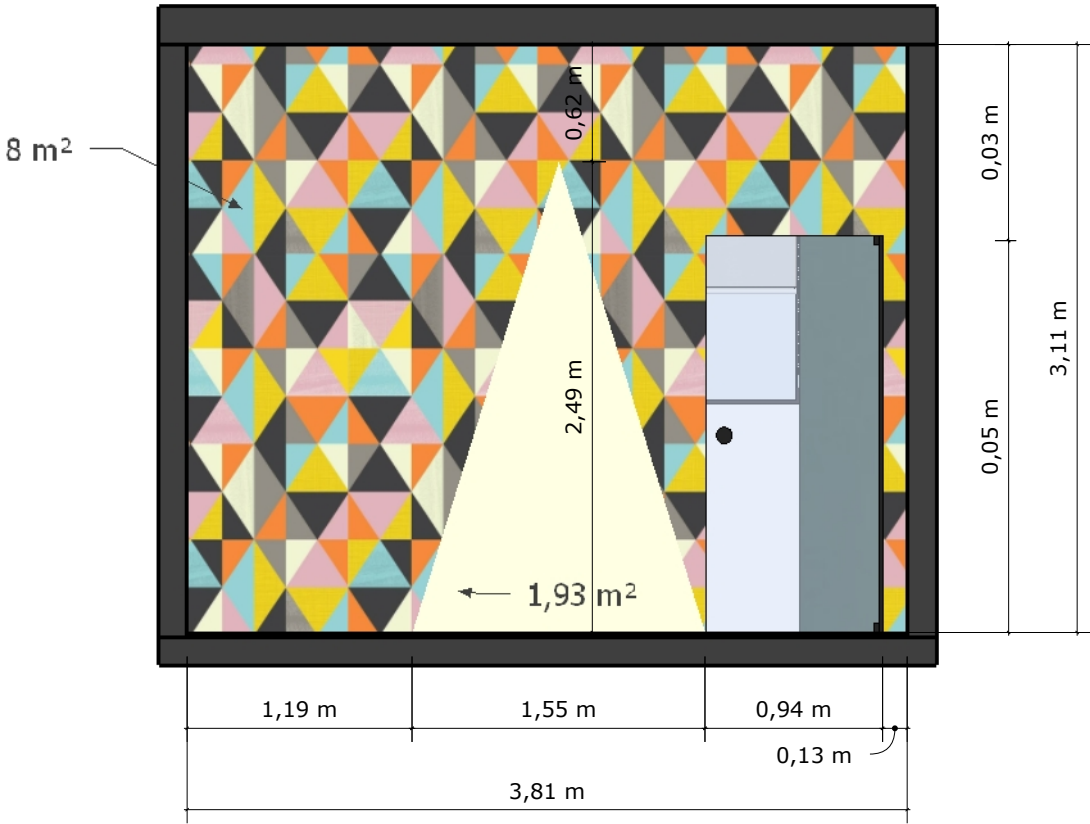
Nota: qualquer alteração de material, cor ou espessura, deve ser consultada pelas arquitetas envolvidas, com o objetivo de manter a qualidade dos ambientes.



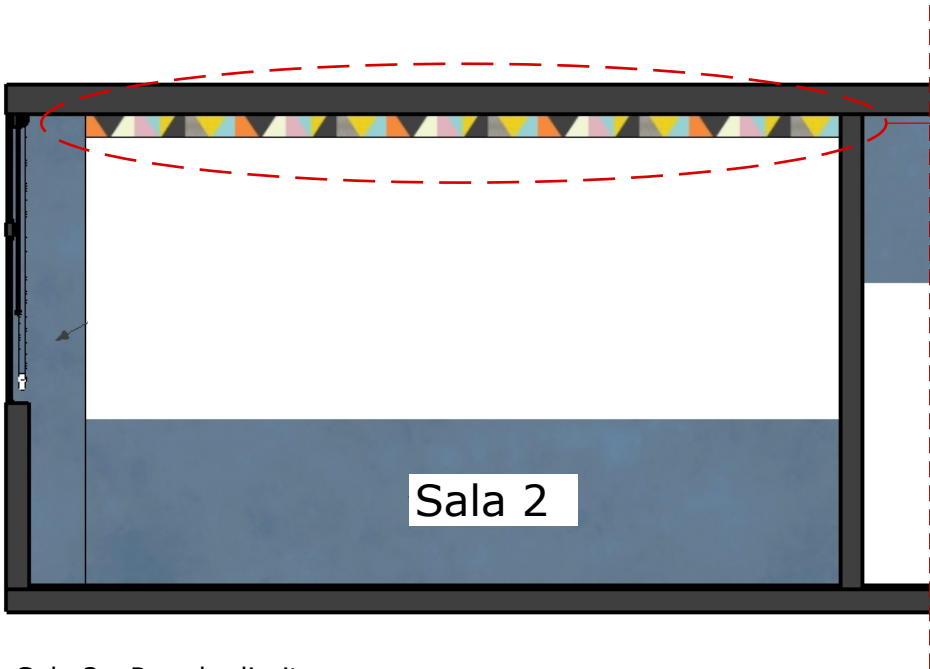
Faculdade de Arquitetura e Urbanismo
SOCIÊ - Escritório de Arquitetura
PROJETO EXECUTIVO E DETALHAMENTO
CÂMARA SOROCABA
PROJETO: Sociê - ALUNAS: Giovanna M. Krausz/ Jéssica Oki
SUPERVISÃO: Prof. Me. Fabio Morello/ Silvia Pannunzio
Data: Agosto de 2021
Folha 26/31

ADESIVAGEM

Paredes e arandela

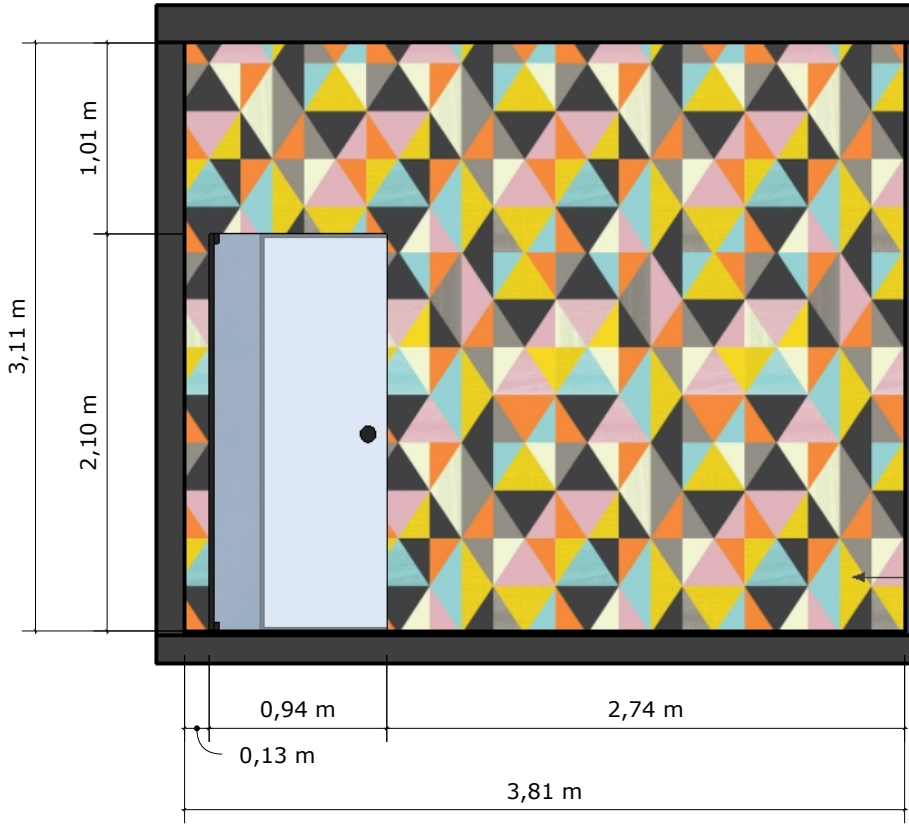
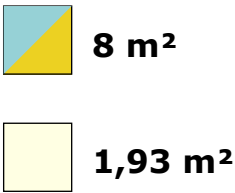


Sala 1 - Parede fundo
Esc 1:40



Sala 2 - Parede direita
Esc 1:50

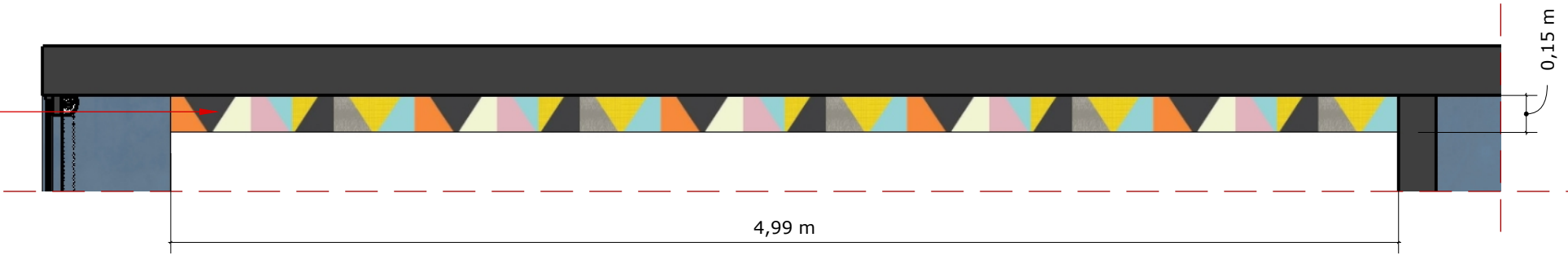
Sala 1 - parede fundo:



Sala 2 - parede frente:

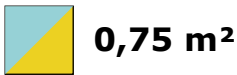


Sala 2 - Parede frente
Esc 1:40



Sala 2 - Arandela
Esc 1:25

Sala 2 - Arandela:



Nota: qualquer alteração de material, cor ou espessura, deve ser consultada pelas arquitetas envolvidas, com o objetivo de manter a qualidade dos ambientes.



ADESIVAGEM

Servidor

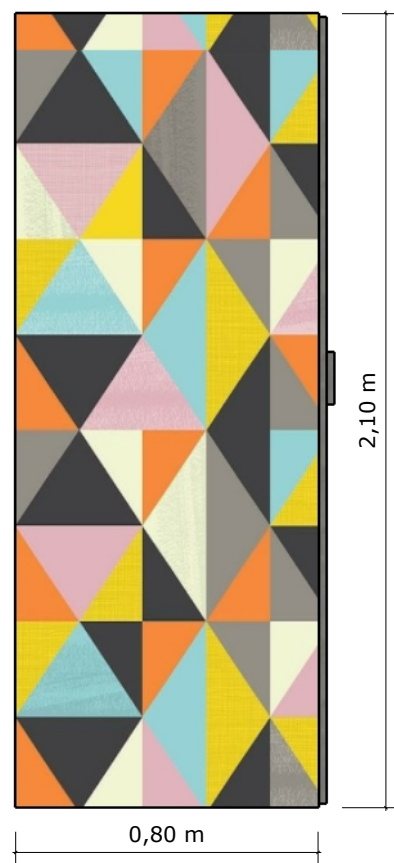


Vista em perspectiva
Esc 1:15

Servidor:

Adesivagem nas faces laterais e superior

Total: 3 faces -> 4 m²



Vista esquerda
Esc 1:20

Adesivo: 2,10 x 0,80 = 1,68 m²



Vista frontal
Esc 1:20

Sem adesivo



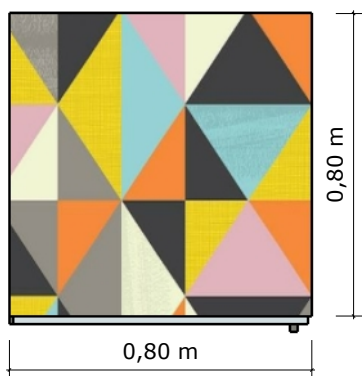
Vista direita
Esc 1:20

Adesivo: 2,10 x 0,80 = 1,68 m²



Vista posterior
Esc 1:20

Sem adesivo



Vista superior
Esc 1:20

Adesivo: 0,80 x 0,80 = 0,64 m²

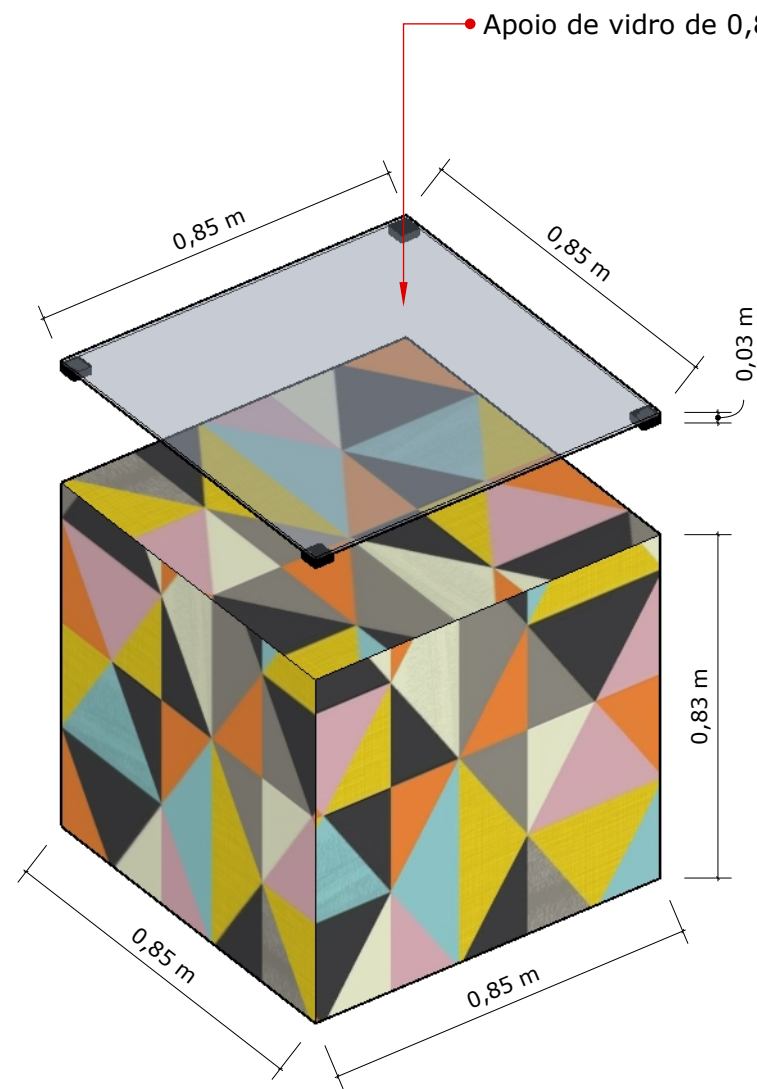
Nota: qualquer alteração de material, cor ou espessura, deve ser consultada pelas arquitetas envolvidas, com o objetivo de manter a qualidade dos ambientes.



Faculdade de Arquitetura e Urbanismo
SOCIÊ - Escritório de Arquitetura
PROJETO EXECUTIVO E DETALHAMENTO
CÂMARA SOROCABA
PROJETO: Sociê - ALUNAS: Giovanna M. Krausz/ Jéssica Oki
SUPERVISÃO: Prof. Me. Fabio Morello/ Silvia Pannunzio
Data: Agosto de 2021
Folha 28/31

ADESIVAGEM

Cofre

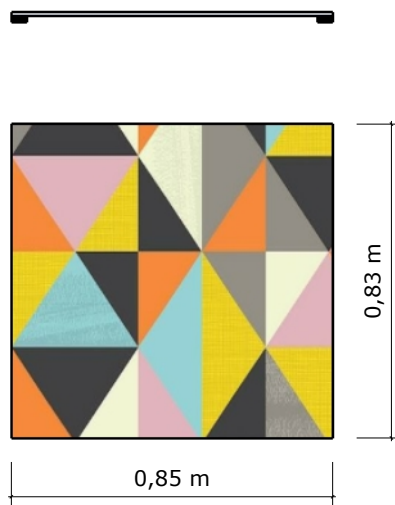


Vista em perspectiva
Esc 1:15

Cofre:

Adesivagem nas faces laterais, frontal,
posterior e superior

Total: 5 faces -> 3,57 m²



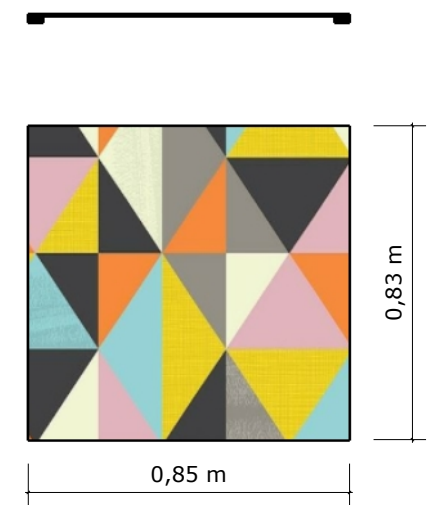
Vista esquerda
Esc 1:20

Adesivo: 0,85 x 0,83 = 0,71 m²



Vista frontal
Esc 1:20

Adesivo: 0,85 x 0,83 = 0,71 m²



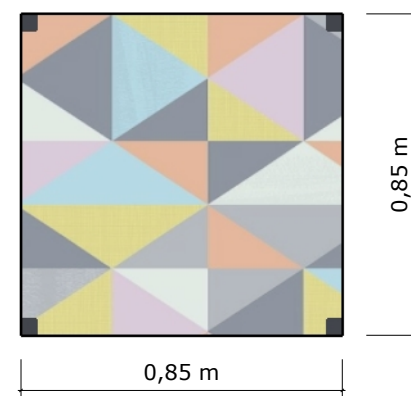
Vista direita
Esc 1:20

Adesivo: 0,85 x 0,83 = 0,71 m²



Vista posterior
Esc 1:20

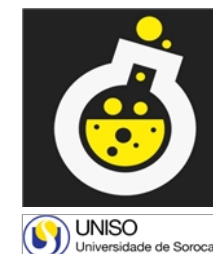
Adesivo: 0,85 x 0,83 = 0,71 m²



Vista superior
Esc 1:20

Adesivo: 0,85 x 0,85 = 0,73 m²

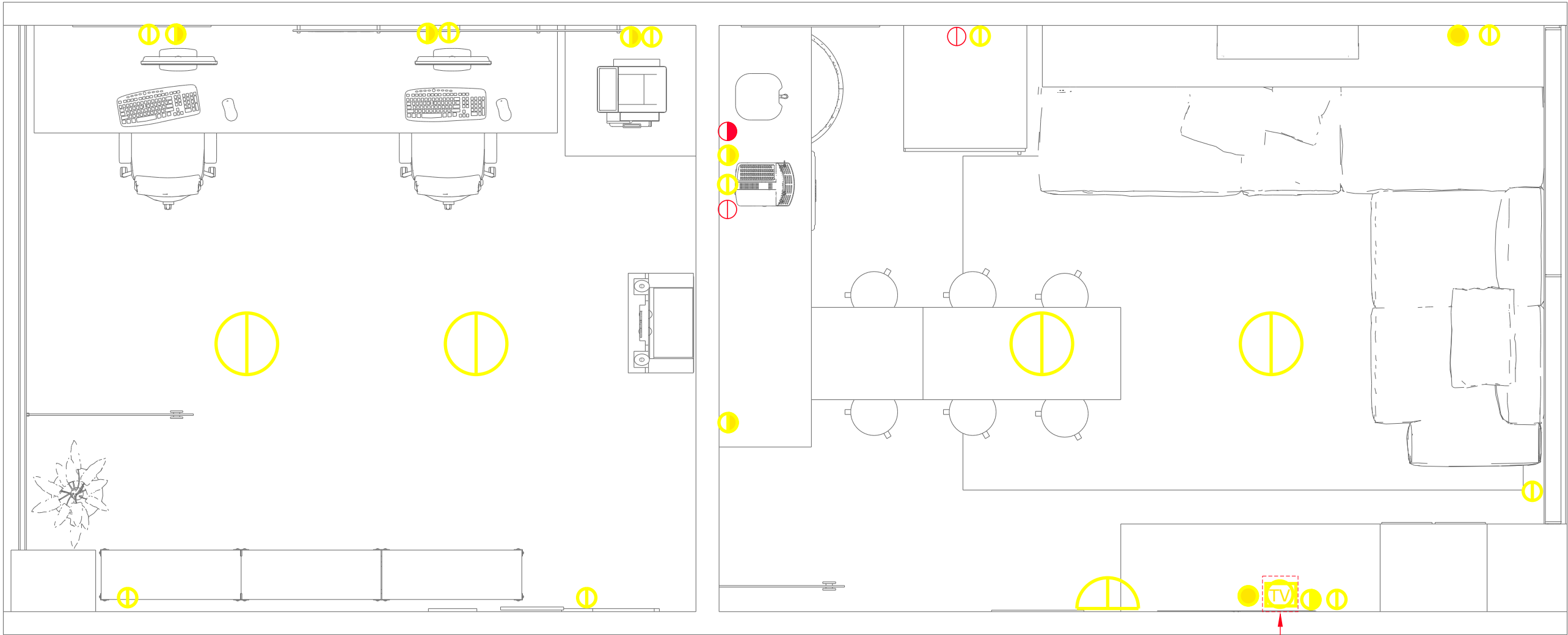
Nota: qualquer alteração de material, cor ou espessura, deve ser consultada pelas arquitetas envolvidas, com o objetivo de manter a qualidade dos ambientes.



Faculdade de Arquitetura e Urbanismo
SOCIÊ - Escritório de Arquitetura
PROJETO EXECUTIVO E DETALHAMENTO
CÂMARA SOROCABA
PROJETO: Sociê - ALUNAS: Giovanna M. Krausz/ Jéssica Oki
SUPERVISÃO: Prof. Me. Fabio Morello/ Silvia Pannunzio
Data: Agosto de 2021
Folha 29/31

ELÉTRICA

Pontos de elétrica



Planta
Esc 1:30

LEGENDA:

-  Ponto de luz no teto
-  Ponto de luz na parede / ARANDELA - VER DETALHE NA FOLHA 31
-  Tomada baixa
-  Tomada baixa - 220 V

-  Tomada meio alta - h=1.10 m
-  Tomada meio alta - h=1.10 m - 220 V
-  Tomada alta - h=1.70 m - 110 V
-  Tomada alta - h=1.70 m - 220 V
-  Ponto de tv

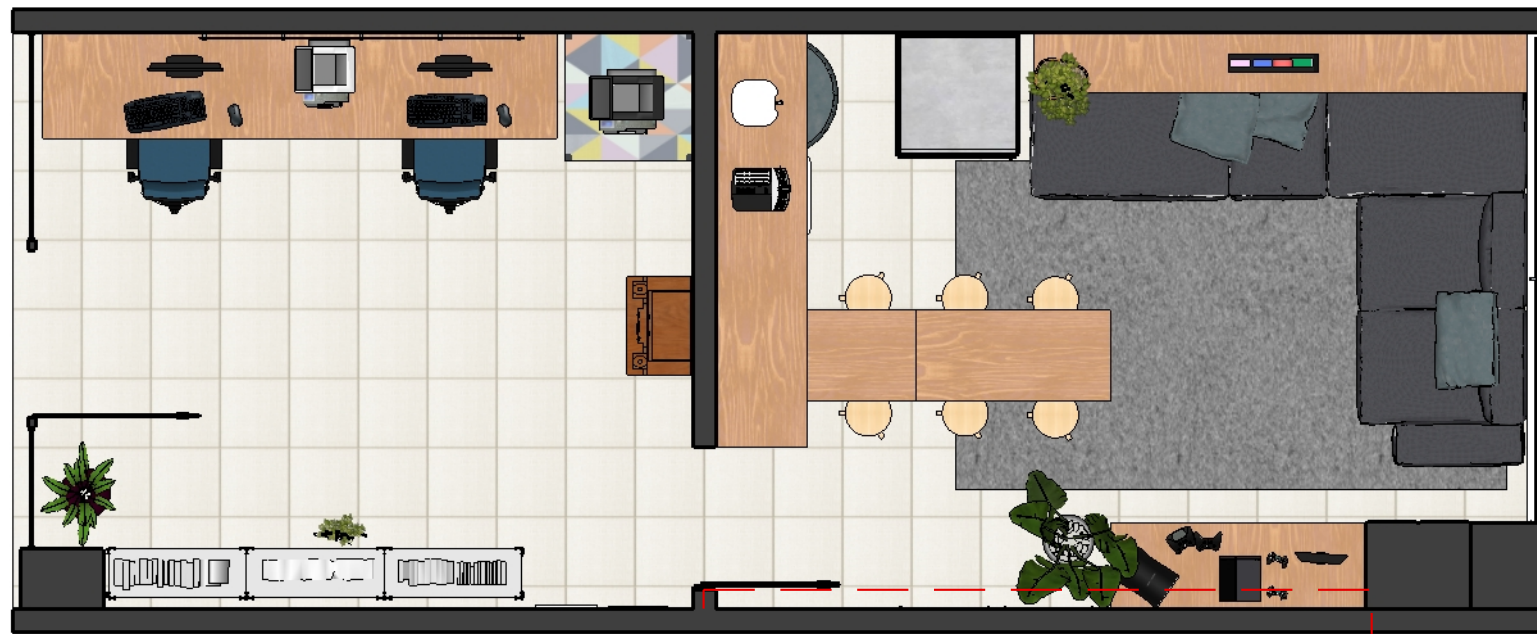
Tomada alta para tv
verificar altura da tv, para
que a tomada fique escondida

Nota: qualquer alteração de material, cor ou espessura, deve ser consultada pelas arquitetas envolvidas, com o objetivo de manter a qualidade dos ambientes.

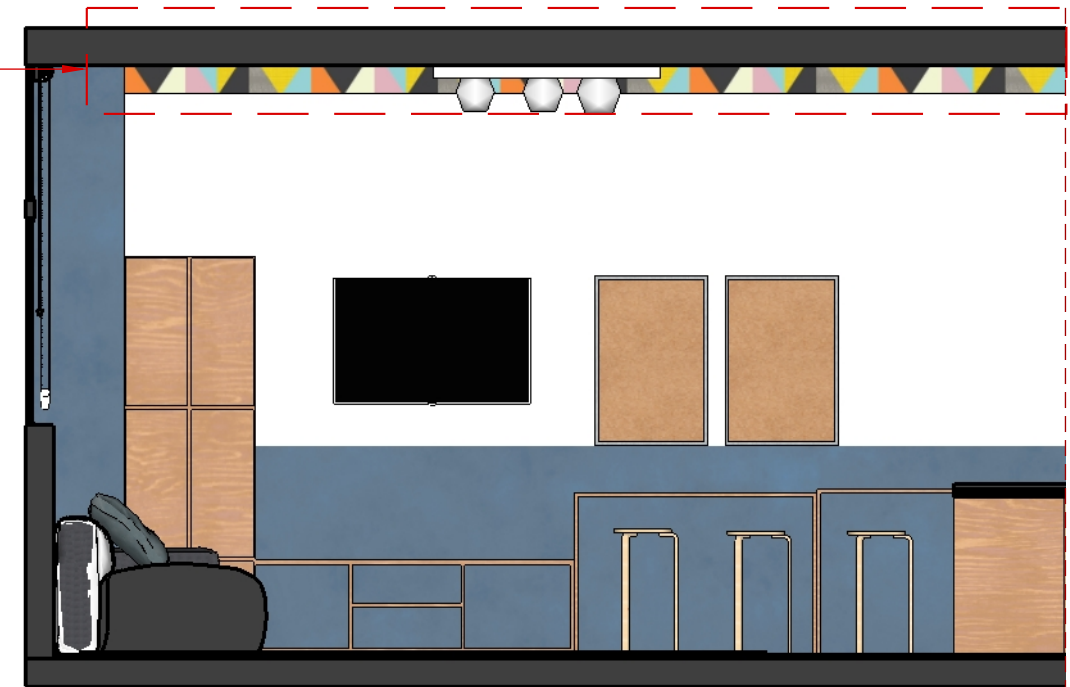


ELÉTRICA

Detalhamento arandela



Planta
Esc 1:50

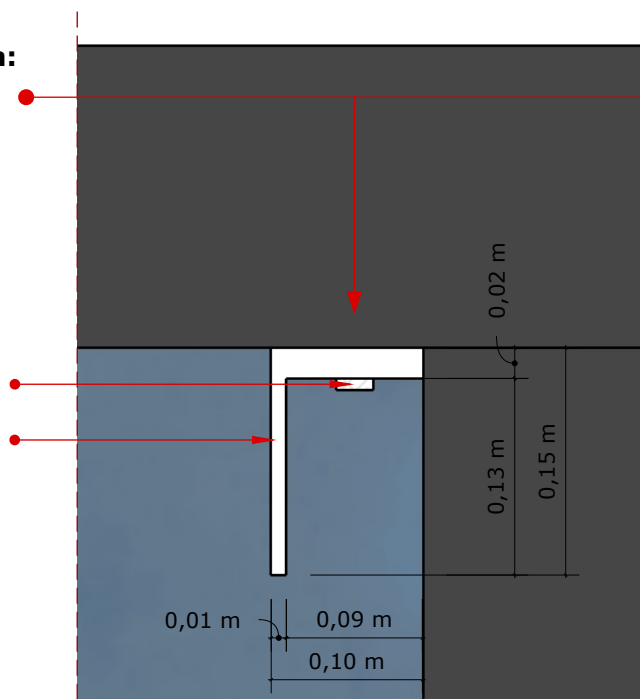


Corte CC
Esc 1:40

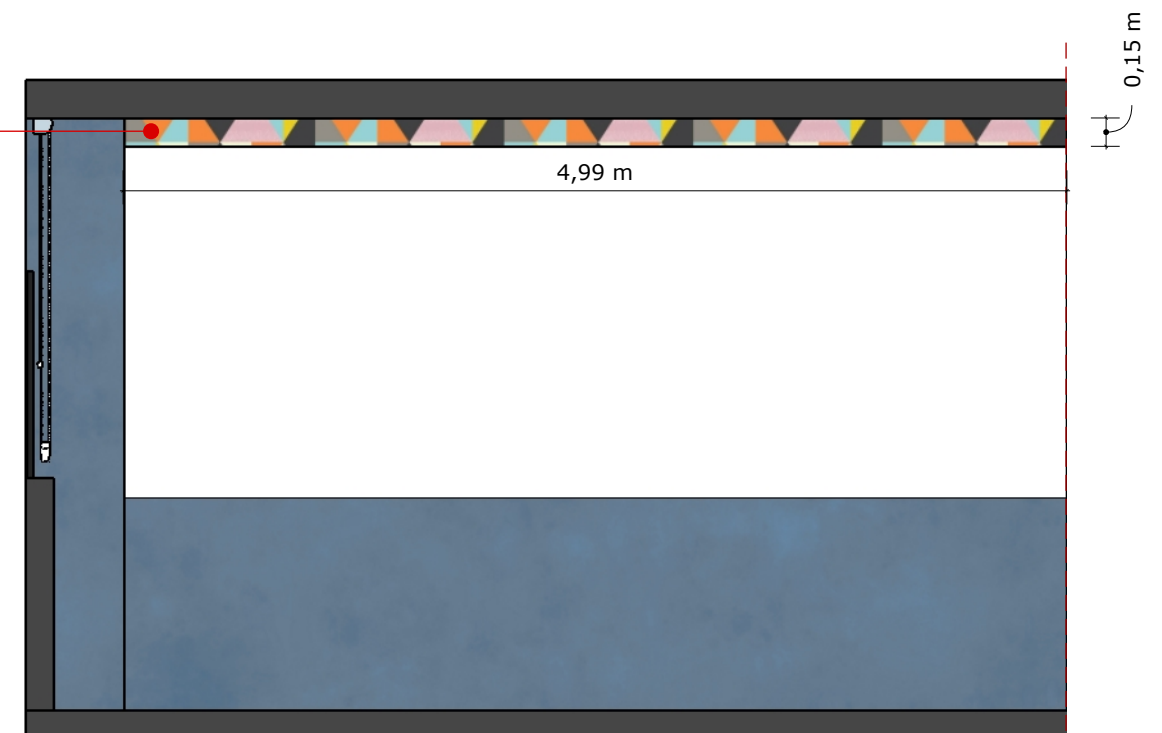
Arandela linear com led integrado para iluminação indireta:

Dimensão: 4,99m x 0,15 m x 0,10 m
Material: Placas de gesso
Luz: fita de led integrada

Fita de led
Placa de gesso



Detalhamento arandela - corte
Esc 1:5



Arandela - elevação
Esc 1:40

Nota:

Os demais pontos de luz (teto) indicados em planta são as luminárias existentes no local.

Nota: qualquer alteração de material, cor ou espessura, deve ser consultada pelas arquitetas envolvidas, com o objetivo de manter a qualidade dos ambientes.



Faculdade de Arquitetura e Urbanismo
SOCIÊ - Escritório de Arquitetura
PROJETO EXECUTIVO E DETALHAMENTO
CÂMARA SOROCABA
PROJETO: Sociê - ALUNAS: Giovanna M. Krausz/ Jéssica Oki
SUPERVISÃO: Prof. Me. Fabio Morello/ Silvia Pannunzio
Data: Agosto de 2021
Folha 31/31